

ensuite prendre la longueur de la quille dedehors en

dehors

directement au dessus au ras de la flottaison prendre
aussy la longueur depuis l'etambot jusqu'au tailloir
ajouter ces 2 longueurs et prendre l'entaille qui sera la
longueur corrigée du navire

VOYER Combien le vaisseau tire d'eau d'avant et d'arrière
ce qui parviendra aux marques qui sont à l'etambot et à l'étrave
ajouter les ensemble et prendre l'entaille qui sera la hauteur
corrigée.

Cette préparation étant ainsi faite multiplier la largeur
corrigée du vaisseau par la longueur, et le produit par la
hauteur ce qui viendra de cette dernière multiplication sera
la quantité de pieds cubes contenus dans la masse d'eau
que le vaisseau occupe, qu'il faut multiplier par 45. livres que
le pied cube d'eau de mer pèse, le produit sera le poids du
navire avec sa charge, en livres, et si on les divise par 100
en retranchant les deux dernières figures on aura le poids
en quintaux; qui divisé par 20. donnera des tonneaux.

— livres pour les ..

— Equipages Des vaisseaux

— Du roy.



Monsieur

De Gueudreville

Conseiller du Roy en ses Conseils
Intendant de Justice Police & Le
finances de la Marine des mers
du Levant & des fortifications
de Provence au port & Departem.
de Toulon.

Monsieur

De tous les ateliers dont on a -

Besoin dans les Arsenaux pour le service des Vais.
 Il n'en est point d'aussi tendu dans son detail & qui
 Demande plus d'attention que celui de la Salle aux
 Poiles.

Plusieurs auteurs en ont traités: mais la plus
 part se sont écarter des véritables regles, et aucun
 n'est entré dans toutes les Parties dont la connoissance
 est necessaire à ceux qui par Etat doivent le
 Savoir.

Placé à cet atelier au sortir de mes Etudes, Je
 me formay sous les yeux de mon pere qui en etoit
 le premier Maître. Il n'oublia rien pour me
 donner toutes les Instructions dont je pouvois être
 Capable; et après sa mort, on me crut en état de
 le remplacer, quoique fort jeune encore.

Je me suis appliqué depuis lors à faire toutes
 les observations et les recherches necessaires -
 pour donner une Nouvelle forme à la Direction

De cet ouvrage, tant par rapport à la Configuration
Des voiles, que pour l'économiser sur toutes les
Matières.

L'ouvrage que j'ai l'honneur de vous présenter,
Monsieur, pourra vous être utile; placé à la tête
de l'Administration, vous serez sans doute bien
aise de connaître toutes les parties qui y sont
Analogues.

Vous y trouverez un traité de la Voilure, conten-
ant le détail de chaque voile en particulier, sa position
au mât, son usage, l'aunage de la Toile qu'elle
contient, la qualité et celle des Cordages qui y
sont employés.

Il y sera joint plusieurs Tableaux, où l'on
verra les proportions des voiles des Vaisseaux
et autres Bâtimens, la quantité et la qualité
de la Toile et Cordages nécessaires pour chaque

IV
Voile & leur prix; il y a des planches pour chaque
Mât ou l'on voit toutes les voiles qu'on peut y
placer.

J'y ai inséré un traité abrégé sur la
Fabrication des différentes Qualités de Voile et de
leur Emploi.

Tous y verrez, Monsieur, tous les
Lavillons Nationaux et ceux de différentes
Couleurs dont on se sert sur les Bâtimens p.^r
Signaux. Il y a des Tableaux qui contiennent
la quantité des Lavillons & flammes qu'on
donne à chaque Bâtiment, leur proportion et
la quantité de toile & d'étamines qui leur est
nécessaire. J'y ai joint un abrégé des Signaux
qu'on peut faire sur une Escadre, et j'ai cru
devoir citer celui dont se servit M.^r le marquis
de La Galissonnière Commandant le P.^{te} le
Sage armé en ce port en 1764. avec qui j'ai fait

V
Campagne et travaillé sous ses yeux à faire des
observations relatives à mon état.

Je Parlerai des pavois qui servent à -
l'Ornement des Daineaux. Le Desir de vous
présenter, Monsieur, quelque chose qui puisse
intéresser votre curiosité m'a engagé à mettre
dans le plus grand jour toutes mes observations
pour avoir l'honneur de vous les présenter. je
vous prie surtout (Pour le bien du Service) de
faire attention à celle de la voile de Mizaine,
afin qu'au premier Conseil de marine ou il sera
question de la mâture ou de la voilure de
quelque Bâtiment, il y soit fait mention de
cette voile, pour qu'on se décide à couper la
Vergue de Mizaine afin de lui procurer le boudant
qui lui est nécessaire (1.) J'ai

(1.) on tint un Conseil de marine le 6. mars 1773. ou il fut fait mention de la voile de
Mizaine, on decida de couper la vergue en raison de la distance qu'il y a de l'avant
du mat de Mizaine au point d'mure et que la longueur de la vergue doit être réduite
en proportion.

IV
taché, Monsieur, de mettre dans cet ouvrage toute
la clarté possible pour vous faire connoître les
Principes & le détail de cette partie. trop heureux si
le fruit de mes soins & de mes veilles pouvoit
mériter votre approbation & m'attirer votre bienveillance,
trop heureux, dis je, si vous daigniez, Monsieur,
recevoir l'ouvrage que je prends la liberté de vous
présenter, ce sera pour moy un nouveau motif
pour oser espérer que mon zèle pour le service du
Roy pourra me procurer l'honneur de votre protection.
Je suis avec le plus profond respect.

Monsieur

Votre très humble et
très obéissant serviteur.

F. Lauquet.
H

PROPORTIONS DES VOILES DU VAISSEAU LE LANGUEDOC

*De 80. Canons Construit à
Toulon Par M. COULOMB
Ingenieur Constructeur en chef.
Lancé à l'Eau en l'année 1766.*

*De L'Artimon.
à La françoise*

*L'Artimon est la voile qui se met au mât
D'arrière qui porte le même Nom. Son principal
usage est de faire venir le navire au vent, soit*

qu'on peuille virer de bord ou autrement. on s'en
 fera aussi pour mettre à la cape, c'est à dire lors
 d'un gros temps, ou bien lorsque le vent est contraire
 à qu'on ne veuille pas s'écarter d'une côte.

La figure est celle d'un triangle rectangle ou
 Isocelle. Son Surcure AD est de 93. pieds sa
 chute AB est de 68. La Bordure représentée
 par la ligne BC est aussi de 68. ces intervalles
 compris entre les lignes parallèles pointillées repre-
 sentent la largeur de la voile.

Toutes les voiles sont entourées des Cordages
 nommés Ralingues (1.) Désignées par ces lignes
 Doubles $AB AD BC$. Les Ralingues doivent
 être faites d'un chanvre bien épuré et du premier brin
 Elles sont à la même voile de différente grosseur.
 Celle de la Bordure $B.C.$ est la plus grosse parceque

(1.) La Ralingue est un Cordage à 3. torons dont on ne se sert que pour
 entourer les voiles, il est moins commis que les Cordages Ordinaires, pour
 pouvoir les travailler plus facilement.

c'est celle qui fait le plus de force, elle a 6. pouces
au lieu que celle de son Envergure AC n'en a que
 $3\frac{1}{2}$ et celle de sa chute AB en a $3\frac{1}{2}$

Les petites o. qui forment le Triangle Scalene
 ADE se nomment Oeillette: Dans ceux de AD
on y passe un bout de cordage de la grosseur d'un
pouce $\frac{1}{2}$ plus ou moins qui sera pour attacher la
Voile à la vergue, ce cordage s'appelle Raban de voile
Et lorsqu'on amure ainsi la voile à la vergue on
dit Enverguer la voile comme aussi enverguer l'artimon.

La partie de la voile DC qui ne s'amure
point à la voile, se nomme Amure d'artimon &
Vulgairement Capucin; et ce qui s'acroche au point
 C pour rider la voile s'appelle Palan d'amure
d'Artimon.

ED Est une bande de toile dans laquelle
il y a aussi des Oeillettes dans lesquels on passe

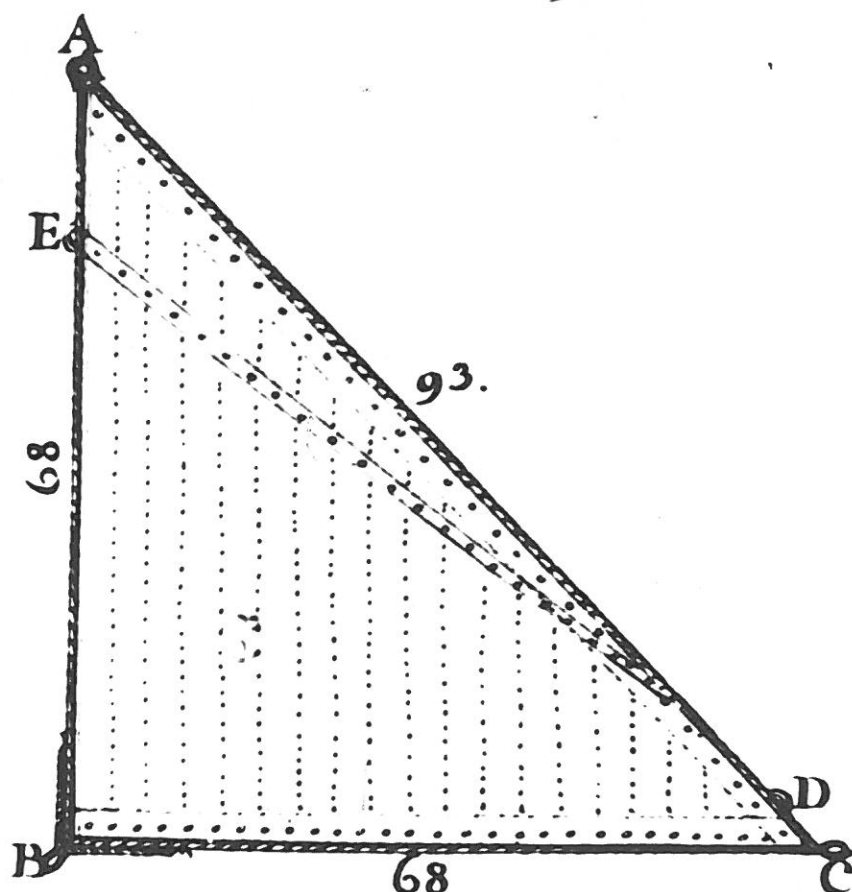
Des *Garcettes* (1.) d'une longueur à pouvoir -
Embrasser la voile c'est ce qu'on appelle *ria*, en ce
qui sera à diminuer la voile dans des mauvais temps;
Cav ayant mis un *raban* à l'érse ou *pate* (2.) E
quel'on passe au tour de la vergue vers le point A
de pareillement toutes les *garcettes* du ris aussi au tour
de la vergue, on diminue la voile de tout le triangle
scalene A D E ce qui fait que le vent n'a point
tant de force sur la voile

Le point de la voile B est ou s'acroche un palan
nommé *Ecoute d'Artimon*.

Cette Voile est faite d'une toile (3.) dite *noyale* a 3. -
fils de 1500. fils simples a la chaîne de 24. pouces
de largeur elle contient 668 ..

- (1.) **Garcettes** c'est une espèce de cordage que le flacher fait faire sur les 22^{mes} d'un
fil de Carret provenant des vieux cordages que les ports lui donne pour faire que l'on
en helasse l'autre de 10 mètres et on les proportionne aux voiles dont on les destine.
- (2.) **Erse ou pate** est un toron de ralingue qu'on épaisse sur la ralingue qui entoure la voile on
l'on y passe un cordage. Dans l'artimon l'érse ne sert que pour faire le ris dans la 4^{te} voile,
Mâtaine et humiers les érse ou pates servent à frapper ou à mouvoir les tranches des pates des
boulines qui sont des manœuvres qui tirent la voile en avant lorsque le navire est au près du vent.
- (3.) **La noyale** a 3. fils est une grosse toile qu'on fabriquoit à l'origine à l'usage des voiles des
gros V.^{ms} Il y en a de plusieurs qualités c'est ce qu'on verra à la suite de cet ouvrage à l'article des
toiles, a voiles ..

Artimon à la française

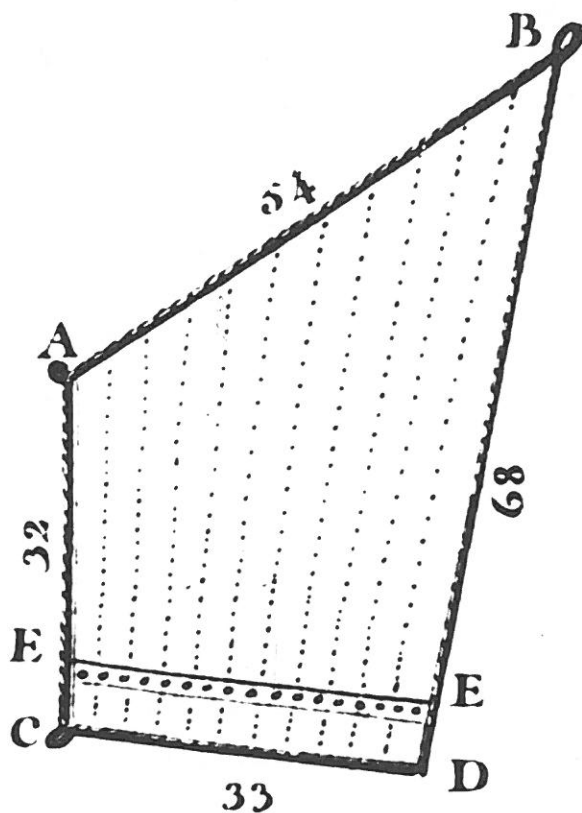


On se sert depuis peu d'un Artimon qui à une
 autre transfiguration, qu'on nomme Artimon à
 l'Anglaise, parceque les Anglois ont été les premiers

6.

à se mettre en usage ; sa figure est celle d'un trapèze

Artimon à l'anglaise



Cette voile ne remplit pas toute la vergue,
Elle ne va que jusqu'à l'endroit du mât d'artimon.

ou se trouve le racage (1.) qui la soutient. Elle sert aux mêmes fins que l'autre Artimon, qui est nommée depuis lors Artimon à la française. Cette voile a été ajoutée ainsi parceque ceux qui étoient sur le gaillard d'arrière se trouvoient inquiétés par le vent qui venoit par dessous la Ralingue du bordant.

Cette voile ne contient pas autant de surface que l'autre : mais on y supplée par une autre voile qu'on place sous l'Estay d'artimon (2.) d'où elle tire son nom ainsi qu'on le verra à la suite des voiles.

Le Ris de cette voile représentée par la ligne E E parallèle à sa bordure se trouve totalement opposé à celui de l'Artimon à la française qui diminue

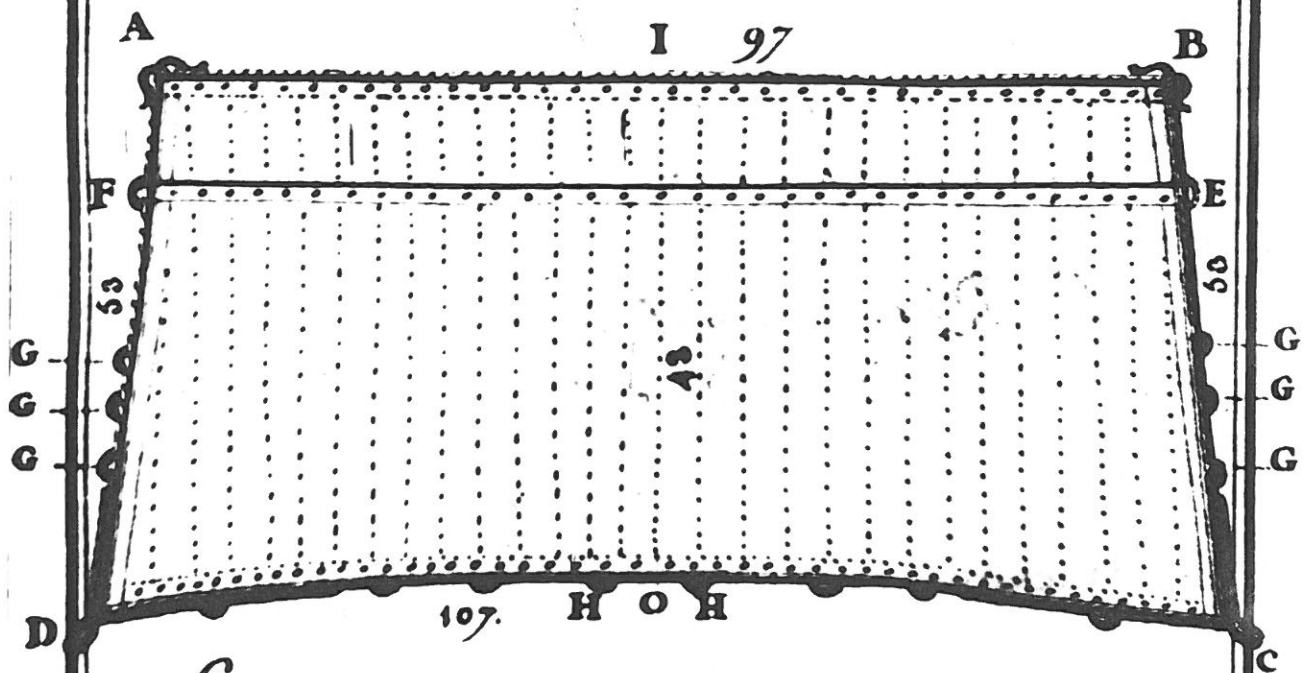
(1.) **Racage** Terme de marine, ce sont plusieurs boudes de bois en filets qu'on met sur les mats pour faciliter le mouvement des vergues soit en les gainant, et soit pour les faire planer promptement amener.

(2.) **Estay**, L'Estai est un cordage placé obliquement sur le V. qui se termine par le bout d'en haut à un collier pour saisir les mats sur les barres, et qui par le bout d'en bas va répondre à un autre collier qui le tient et le porte vers l'avant du V. afin de tenir le mat dans son alignement et l'affermir du côté de l'avant comme les aubans l'affermissent du côté de l'arrière.

8.

La voile par le haut, autieu que celui cy la diminue
par le bas. Son Invergure $A B$ est de 54. La chute
au mat $A C$ est de 32., au point $B D$ est de 68. La
Bordure $C D$ est de 33. Elle contient au.

Grande Voile



La grande Voile se met au grand mat, cette

Voile sera d'une toute sorte de tems. Sa figure est celle d'un trapèze ayant le plus grand côté (qui est la Bordure) Comme la portion d'un grand Cercle. son Invergure A B est de 97 pieds sa chute au milieu I O. est de 48. celle des côtés A D B C. est de 53. et la bordure D C est de 107. E E est la bande du Ris qui sera à la même fin que celui de l'Arstimon. Les Erses ou pates marquées par les lettres G. servent à fraper ou amarrer les branches des pates des Boutines qui sont des Manœuvres qui tirent la voile en avant lorsque le Navire va au plus près du vent. Les lettres H font aussi des erses ou s'amarrent des Cordages pour Carguer la voile, Lesquels sont nommés Cargues foude. on pane aussi un cordage aux deux pointes de la voile D C qu'on nomme Cargues pointe.

Les Lignes droites parallèles aux ralingues des côtés A D B C designent la toile des doublages

De même que la ligne pointillée de la bordure DC, ces doublages servent pour renforcer ces parties de la voile qui se usent beaucoup par le frottement des boudins, l'arque soude et charge pointue.

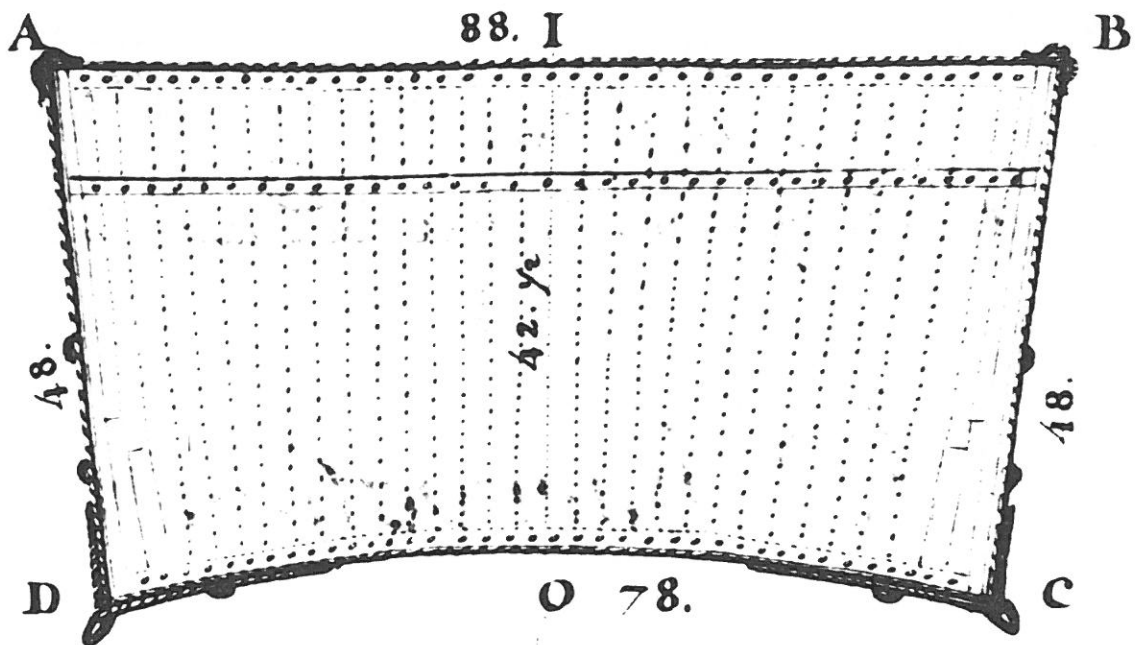
Les Ralingues qui tendent aux pointes de la voile DC sont renforcées par une autre ralingue moins grosse qu'on joint l'un ensemble, parceque c'est dans ces endroits ou se fait toute la force de la voile.

Cette voile est faite de la même Toile que -
L'ardimon elle contient 1003. aunes.

La Mizaine

La Mizaine se met au mât de l'avant d'où elle tire son nom, sa figure est celle d'un trapèze : c'est la

plus utile au Vaisseau, Elle peut servir dans les tems



Son Envergure AB est de 88. pieds sa
 Chûte au milieu IO est de $42\frac{1}{2}$ Celle des Côtés A
 DBC est de 48. La Sabordure DC est de 78. Les
 petites rectangles qui sont tirés en lignes noires
 de chaque côté de la voile vers le point DC sont

Des bandes de la largeur de la Voile, qui se mettent pour renforcer la voile, d'autant qu'elle s'use beaucoup dans cette partie, surtout lorsque le Daisseau va de la Bouline; cet endroit se frotte aussi contre le mat du Beaupré, savoir celui du vent.

La Mizaine contient 783. au. Noy. a 3. fils?

Observation sur la voile de Mizaine

Cette Voile qu'on sait être la plus utile dans un Bâtiment, a pour l'ordinaire un défaut capital reconnu depuis long temps & qu'on devoit s'attacher de corriger, qui est de ne point porter au plein lorsque le Daisseau vient à boutine. Ce défaut provient

De ce que la voile n'a pas assez de bords proportionnellement à son Envergure, ou pour mieux dire que la vergue de mizaine est trop longue. pour s'y plier à un deffaut si essentiel, Je suis obligé une large couture au bas de la voile de 3. poudes qui se réduit à un poudé à l'Envergure; Malgré cette precaution, elle ne range point au vent le côté de sous le vent, plisse toujours et ne porte pas, ce qui donne lieu à faire aller le battin à la Derive, et au petit bœuf de ne pas porter du côté de sous le vent. on doit cependant éviter un grand deffaut sur les Vaineaux et surtout sur les fregates qui se demontrent plus.

Plusieurs Marins croient que ce deffaut provient de ce que le mat de mizaine se trouve placé un peu trop sur l'Avant, d'autres pensent que la Vergue de mizaine est trop longue, pour moy je serois de l'avis de ce dernier, par la raison que je pense que le Constructeur doit savoir ou doit être placé le mat de mizaine. En conséquence je ne vois d'autre

Moyens que celui de coupe. La vergue de Mizaine de 5.
 pieds est sur les vaisseaux et 4. sur les frégates.
 On pourra observer qu'à ce retranchement de vergue,
 Il s'en suivra celui de la surface de la voile de Mizaine
 et du petit hunier. Ce qui pourroit nuire à la marche
 du bâtiment. Je répondrai à cette observation qu'un
 Capitaine préférera toujours une voile moins grande
 et portant en plein à une autre qui aura une grande
 surface et qui fera aller le Bâtiment à la dérive.
 Quand au retranchement du petit hunier, il est aussi
 nécessaire 1°. Par la même raison et en 2°. Lieu,
 parcequ'il a trop de surface, c'est ce que je prouve
 en comparant les vergues d'une des vaisseaux
 construits à Brest et chez l'Étranger avec celles
 du Lord de Goulon, comme l'on a vu dans la
 Comparaison suivante

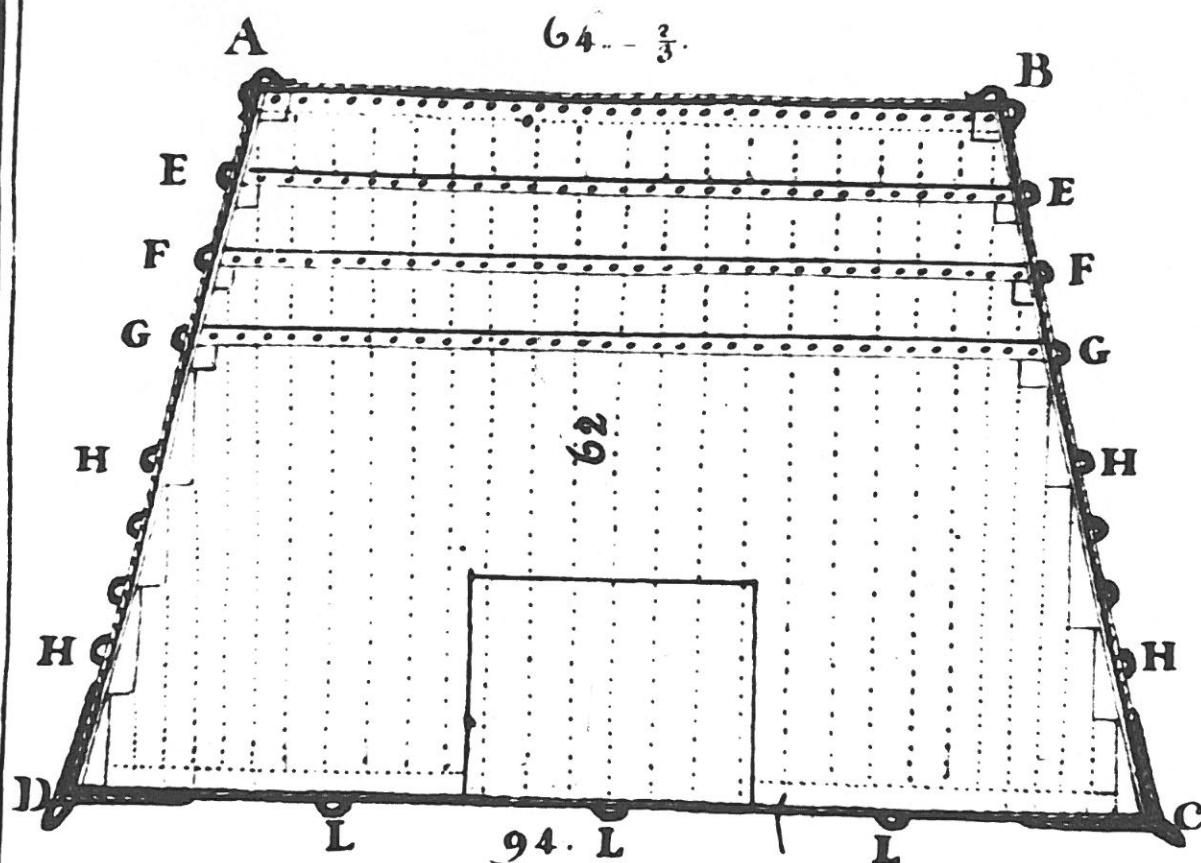
Comparaison

Du vaincu Le Tonant de 80.
Canons et Du V.^{au} Le Sage de 64.

	Envergure du Grand huius.	Envergure du petit huius.
Le Tonant	54. - $\frac{1}{4}$	49. - $\frac{1}{2}$
Le Sage	54. -	49. - $\frac{1}{4}$
Difference	 $\frac{1}{4}$	 $\frac{1}{4}$

Je conclus de la que c'est un retranchement
Necenaire qui tend a la marche du V.^{au} et qui ne
peut luy nuire.

Grand Hunier



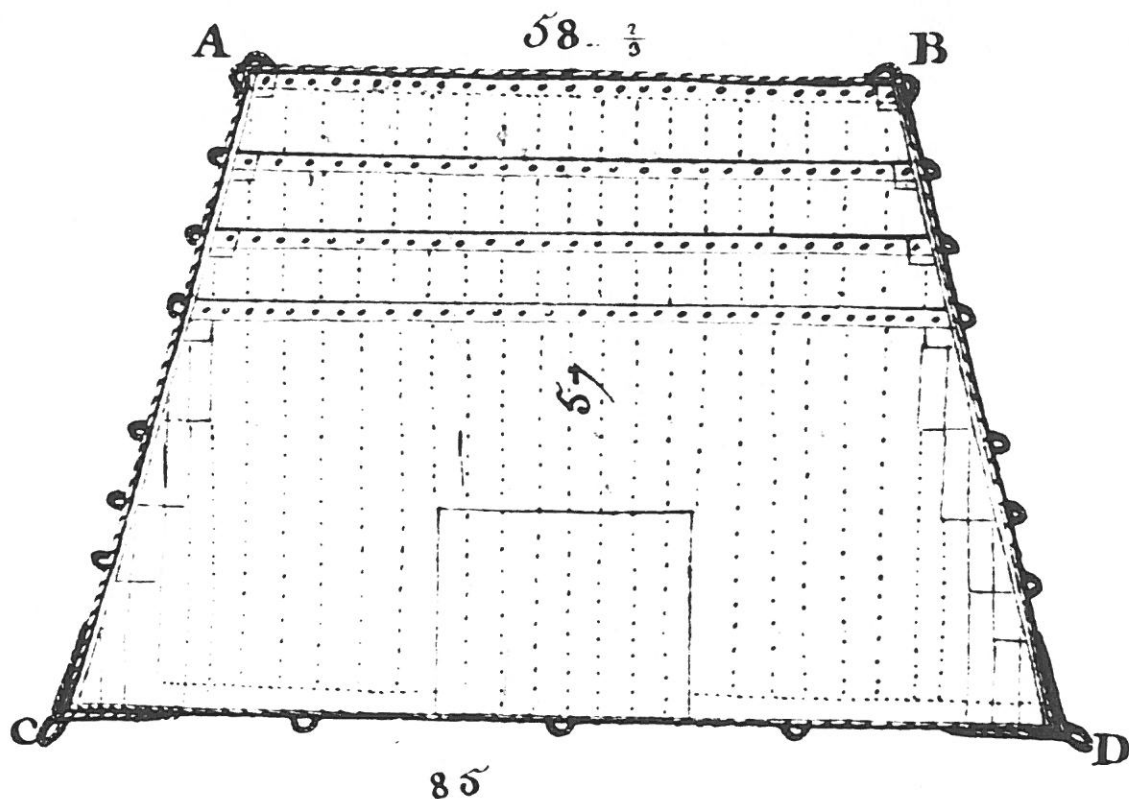
Le grand hunier se met au mat qui porte le même nom; sa figure est celle d'un trapèze. son convergence A B est de 64. pieds $\frac{2}{3}$. la chute A D

En De 62. A la bordure **D C.** en De 94. Cette voile a 3. Nœuds, qui servent à diminuer la voile lors d'un gros & à suivre la force. Les lettres **E E.** designent le 1. r. r. **F F.** le second r. & les lettres **G G.** le Troisième. Toutes les lignes noires le long des Ralingues sont des bandes de la largeur de la Toile, pour renforcer la voile, parce qu'elle est beaucoup tirée par les Boutines. Le Carré **I I.** marqué aussi par des lignes noires est une piece de plusieurs toiles qu'on appelle Doublage du fond, on le met pour renforcer l'humier qui s'use beaucoup en cet endroit la contre la hune, soit que l'on serre la voile, soit par la bonace ou par le Tangage. (1.)

Cette voile a 4. pattes de boutine marquée par la lettre **H** & 3. pates pour les Cargues fondes marquée par la lettre **L**... Elle contient 941. aul. moy. a 2. fils de 1200.

(1.) **Tangage**. Terme marin, qui signifie le balancement d'un vaisseau & l'avant & l'arrière.

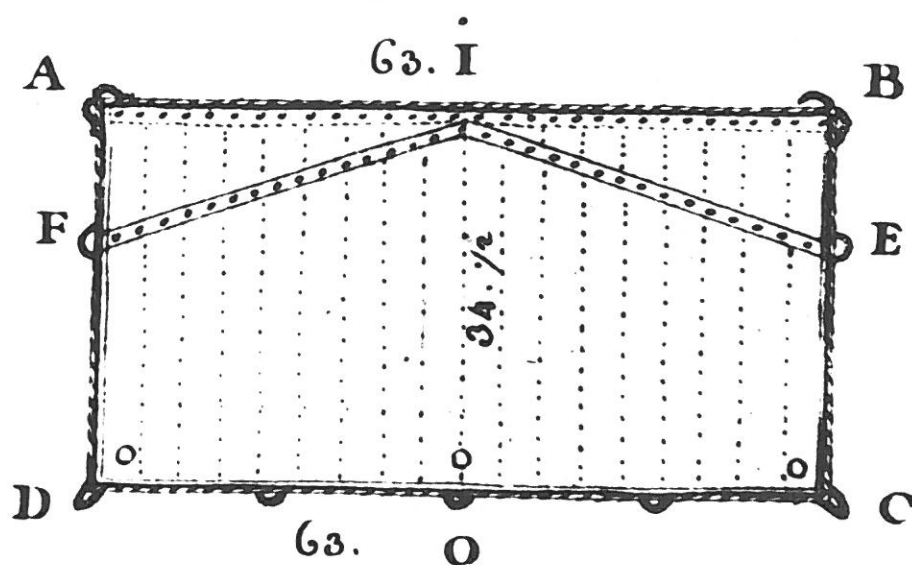
Le Petit Hunier



Le Petit hunier se met au mar du petit hunier d'où il tire son nom; sa figure est celle d'un trapèze. Son Envergure **AB** est de 58. $\frac{2}{3}$. Sa chute **AC** est de 57. et sa bordure **CD** est de 85. Cette

voile n'a rien de particulier à Expliquer, Elle se trouve
Semblable au grand hunier. Elle contient 797. aunes
Noy. a 2. fils

Civadiere.



La Civadiere se met au mat du Beugré qui
est placé obliquement sur l'avant du vaisseau.

Sa figure est celle d'un rectangle ; Son principal usage est de faire arriver le vaisseau Son Envergure AB est de 63. pieds Sa chute IO. est de 34. jr. et Sabordure DC. est de 63. Egale à Son Envergure.

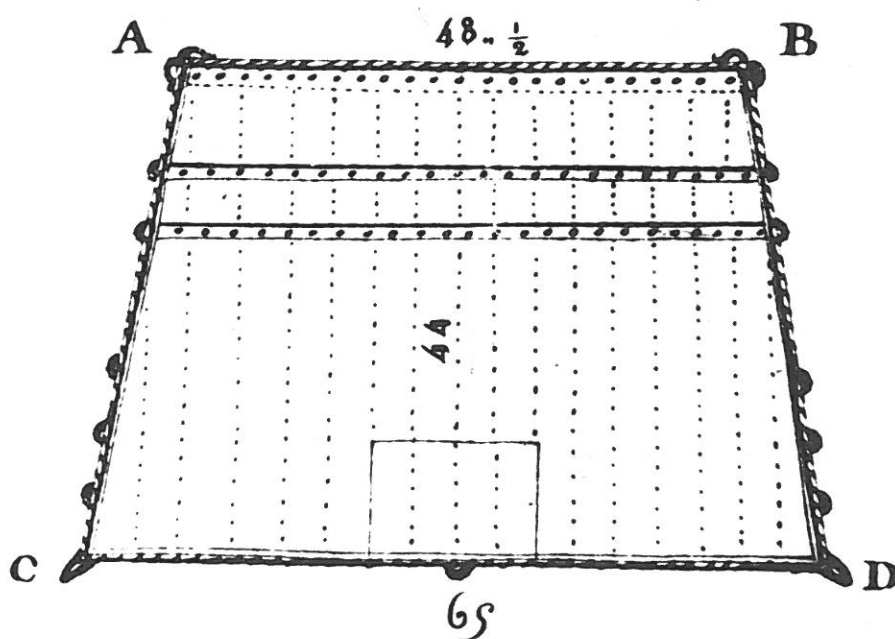
Le ris de cette voile représenté par FE est différent des autres voiles par la raison que lorsqu'on veut le faire on est obligé de Brasser la voile (1.) à cause que l'endroit de l'Étay de miraine ou Sou frâpâ les bras (2.) sont plus haut que le bout de la vergue et que le bout de la voile qui est du côté du vent incliné vers la mer la toucheroit si peu qu'elle fut agitée, ce qui la feroit se fencer ou crever ; on pourroit à cela en faisant un trou à chaque point DC & au milieu de la voile sur le bordant pour laisser Écouler l'Eau. on conçoit par là qu'on

(1.) **Brasser**, est un terme de marine qu'on emploie pour les Vergues et les voiles ; l'on dit brasser les vergues, c'est à dire les mettre horizontalement de l'avant en arrière en maniant les Manœuvres ; Brasser les voiles sur le mat, c'est les manœuvres de façon que le vent se mette dessus.

(2.) **Bras**. Terme de marine, est un cordage qui sert à brasser les voiles et les vergues.

ne peut prendre le ris que du côté d'avant qu'elle peut
recevoir. Cette voile contient 333. aunes Noy. à 2. f.

Ferroquet d'Artimon

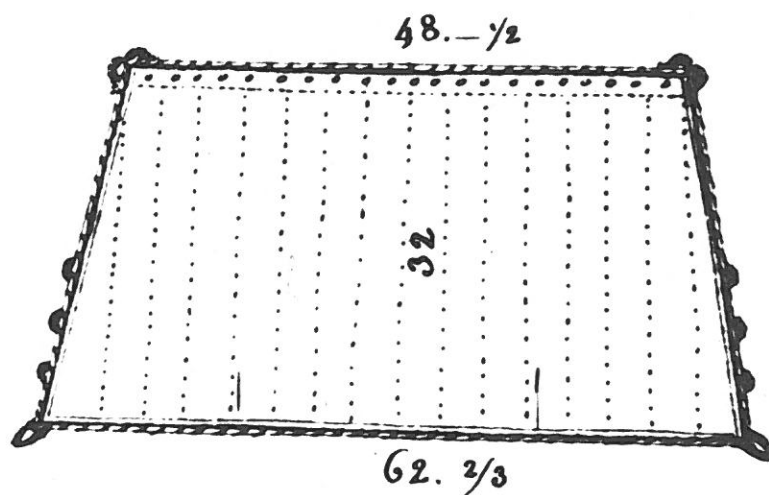


Ce Ferroquet d'artimon est la voile qui se
met au mat d'arrière qui porte le même nom qui se

trouve placé au Dessus de L'artimon. Sa figure est celle d'un trapèze. Son usage est le même que celui de l'Ancre; on s'en sert cependant dans le mouillage. Lorsque le vent vient à changer & que le Vaisseau ne fait plus force sur l'ancre, pour lors on met le Liroquel d'artimon à demi mal & le Vaisseau se Meule jusqu'à ce qu'il trouve de la résistance par l'ancre; autrement il s'ensuivroit que le Vaisseau ne faisant plus aucune force sur l'ancre, le Cable s'entortilleroit, feroit des coques & risqueroit de se rompre par son frottement sur l'Ecubier (1.) Son Envergure **A B** est de 48. pieds $\frac{1}{2}$. Sa chute **A C** de 41. & sa Dordure **C D** de 66. Cette voile contient 444. aunes de Toile dite melin Double.

(1.) **Les Ecubiers.** Sont des trous placés de chaque côté de l'Etrave d'un Vaisseau au dessus du premier pont par lesquels passent les cables.

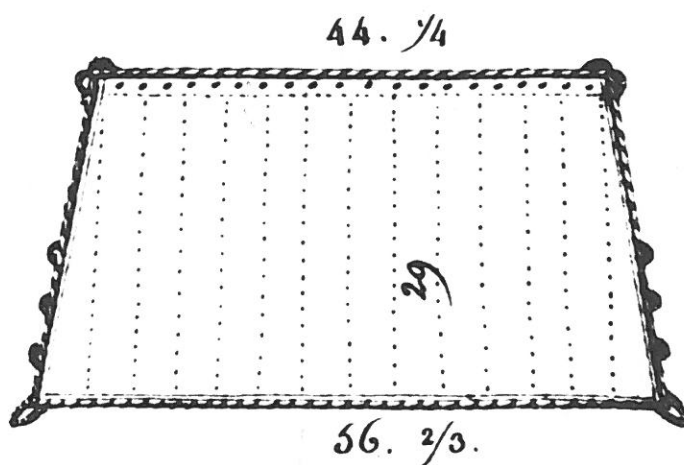
Grand Perroquet



Le grand perroquet Est une voile qui se met au mat qui est au dessus de celui du grand bûvier & qui porte le même nom : Sa figure est celle d'un trapèze. C'est une voile de beau temps, elle n'a rien de particulier à expliquer son Survergure. Sa de 48. pieds $\frac{1}{2}$. Sa chute de 32. A Sabordure de 62. $\frac{2}{3}$. Elle contient 288. Aunes de Toille

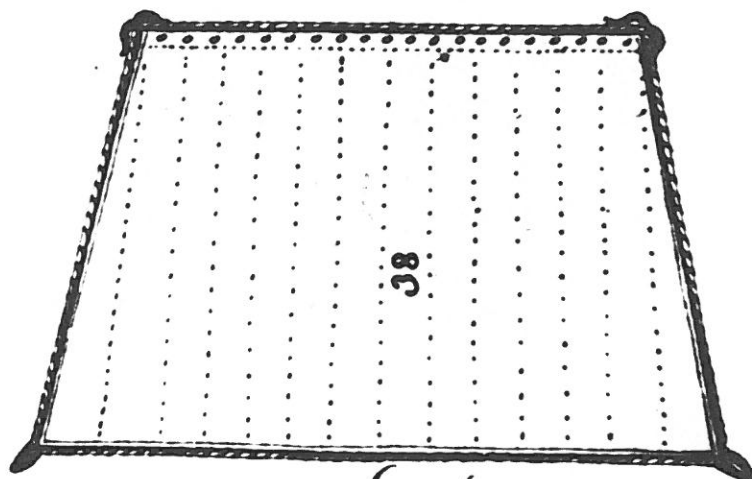
Ditte melis Simple?

Petit Perroquet.



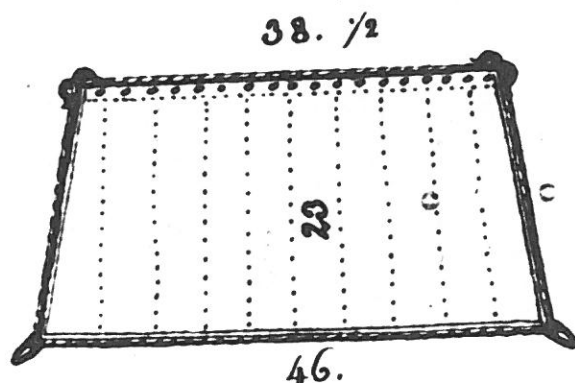
Le petit Perroquet est une voile qui se met
qui est au dessus de celui du petit hunier qui a le même
nom. Son Envergure est de 44. pieds $\frac{1}{4}$. Sa chute 29.
Sa bordure de 56. $\frac{2}{3}$. Elle contient 240. aunes melis
Simple.

Perroquet de Beaupré.

44. $\frac{1}{4}$ 60. $\frac{1}{2}$

Le perroquet de Beaupré ou comme
Civadiere est une voile qui se met au dessus de la
Civadiere, c'est une voile de beau temps, elle n'a rien
de particulier à expliquer son envergure est de 44.
grande $\frac{1}{2}$. La chute de 38. La bordure de 60. $\frac{1}{2}$.
Elle contient 340. aunes mesurée simple.

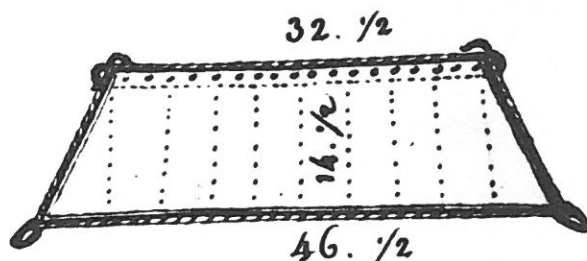
Petit Perroquet d'Armon.



Le petit Perroquet d'Armon, est une voile qui se met au dessus du perroquet d'Armon, c'est une voile de beau temps. Son envergure est de 38. pieds $\frac{1}{2}$. Sa chute de 23. & sa Bordure de 46. Elle contient 69. aunes de toile Ecrue de $\frac{7}{8}$. d'aune de largeur (1.)

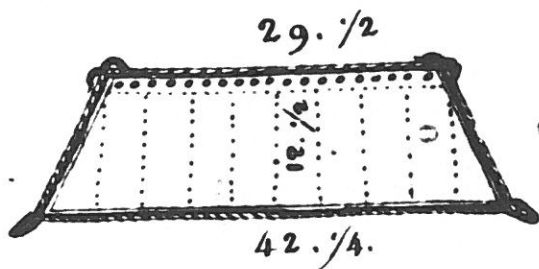
(1.) la toile écrue de $\frac{7}{8}$. est semblable aux toiles de ménage, ayant cependant plus de Corps, cette toile est fabriquée à Strasbourg, elle sert pour toutes les voiles légères.

Grand Perroquet Volant.



Le grand Perroquet volant est une voile qui se met au dessus du grand perroquet: on l'appelle volant parcequ'il n'est point stable sur son mat, qu'on le tient pour l'ordinaire évergé sur le pont, & qu'on le met à sa place que dans des beaux tems & que l'on en veut faire usage son évergure est de 32. pieds $\frac{1}{2}$. sa chute de 14. $\frac{1}{2}$. et sa bordure de 46. $\frac{1}{2}$. Elle contient 58. aunes de Toile de $\frac{1}{2}$.

Petit Serroquet Volant.



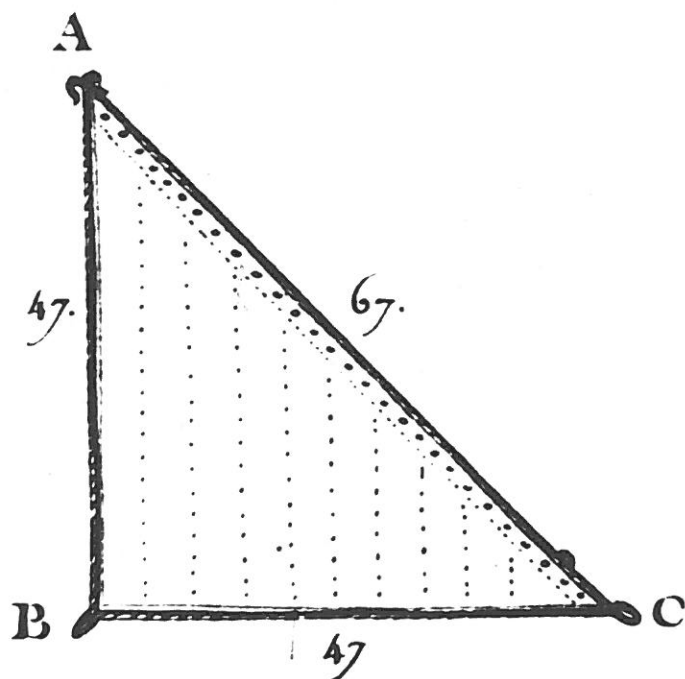
Le Petit Serroquet Volant, Est une
Voile qui se met au Dessus du petit serroquet.
Il ne fait que dans les beaux temps. Son
Envergure est de 29. pieds $\frac{1}{2}$. Sa chute de 12. $\frac{1}{2}$.
Et la Bordure de 42. $\frac{1}{4}$. Elle contient 49. aunes. Voile
de $\frac{7}{8}$.

Des Voiles d'Etat

Les voiles d'Etat sont des voiles dont on se sert dans les beaux temps, à l'exception de la grande voile d'Etat et de celle d'arcimon. Tous on peut faire usage lorsqu'on veut mettre à la cape.

On les appelle ainsi parce qu'elles se mettent le long des Etats qui portent le même nom étant portée à un Cordage qu'on nomme Draille qui leur sert de vergue, et au lieu des Rabans on se sert d'annaux de fer qu'on met sur la ralingue à qu'on fait passer dans la Draille.

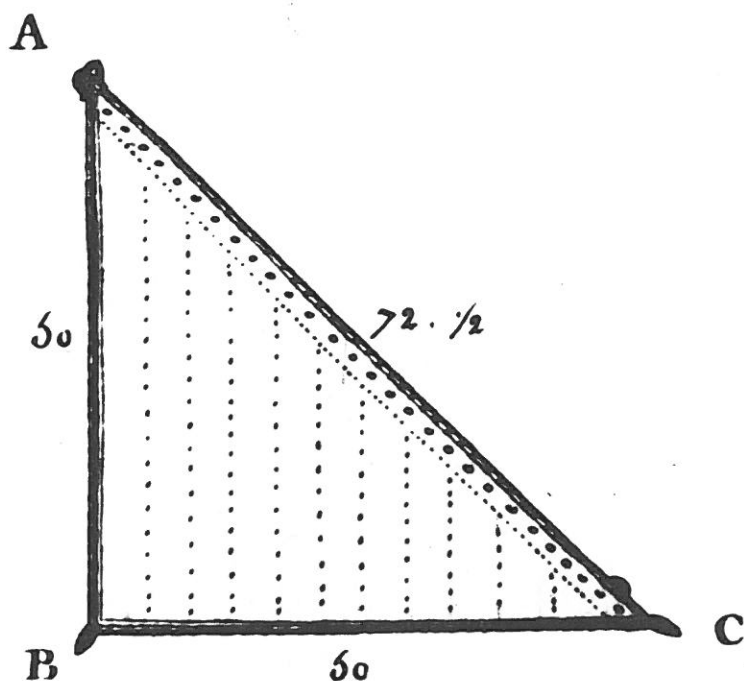
Voile d'Stay D'Armon



La voile d'Stay d'armon est celle qui se
met le long de l'Estai d'armon. Sa figure est celle
d'un triangle Rectangle ou Isocelle. On peut se
servir de cette voile dans des tems Contraires & si
Lorsqu'on veut Capew. Son Envergure A C est de

67. pieds la chute AB est de 47. La bordure
 BC est aussi de 47. Cette voile contient 199. aunes.
 mesurée double.

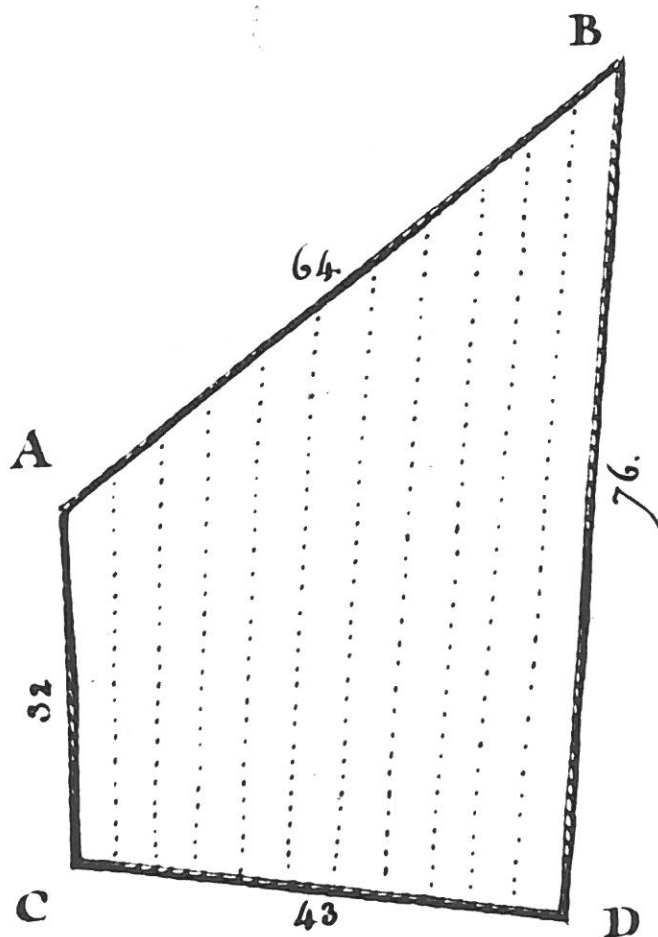
Grande voile d'étai.



Cette voile se nomme ainsi à cause qu'elle

Se met le long du grand étai sa figure est celle d'un
 Triangle rectangle ou Trocette. Son surcroix AC . est
 de 32 pieds sa chute AB de 64 sa bordure BC .
 est aussi de 64. Elle contient 228. aunes metis double

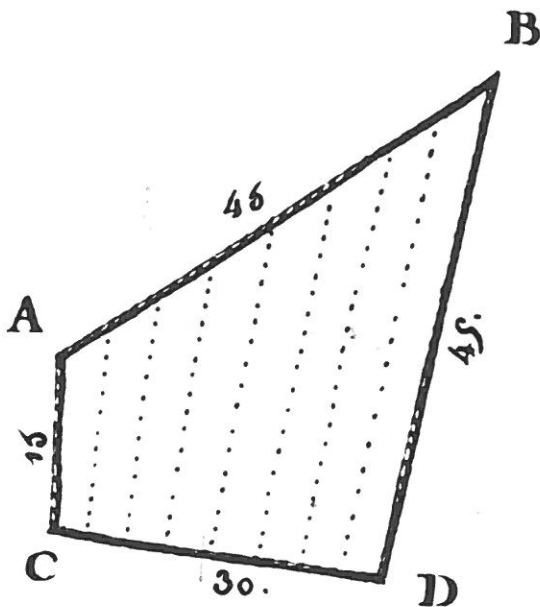
Voile d'étai du g. Hurier



La voile d'Eury du grand hunier est ainsi
 appelée à cause qu'elle se place par dessous l'Etai
 du grand hunier, Elle sera dans les beaux temps.
 Sa figure est celle d'un Trapèze. Son Envergure
 A. B. est de 64. pieds Sa chute au mat A C. est
 de 32. Celle B D. de 76. Et Sa Bordure C D. de 43
 Elle contient 201. aunes Toile de 7/8. Ecüe

on met par dessus cette voile une autre
 Voile qu'on nomme Seconde voile d'Etai du grand
 hunier qui a la même figure & qui sert aussi dans
 Les beaux temps. Elle a 45. pieds d'Envergure 22.
 de chute au mat, Celle B D. 51. & Sa bordure 32. 1/2
 Elle contient 154. aunes Toile Ecüe de 7/8.

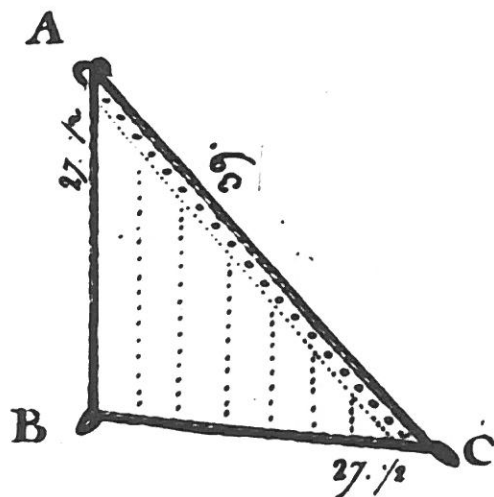
Des voiles d'étai à Perroquet.



Il y a deux voiles d'Est de perroquet, —
Savoir celle d'Arriamon, & celle du grand perroquet.
La première est placée par dessous l'étai d'Arriamon —
Etant passée dans une draille qui lui sert de vergue,
La deuxième est placée par dessus la seconde voile

D'Etat du grand Hunier. Ce sont des voiles de beaux
 Tempre, elles sont Cygales; Leur Envergure $A B$. est
 de 45. pieds. Leur chute au mat $A C$. est de 15. -- Celle
 $B D$. de 46. et leur bordure 25. Elles contiennent 97. aunes.
 chaque, Toile Ecru de $7/8$.

Cinquette ou voile d'Etat du petit Hunier.

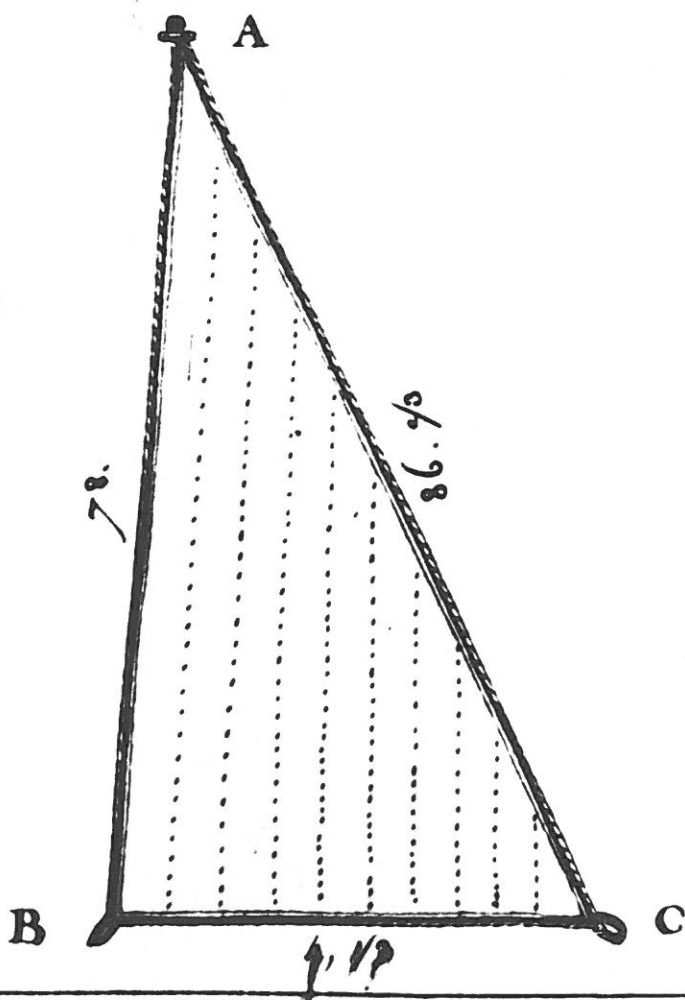


La Cinquette ou voile d'Etat du petit Hunier

est ainsi nommée, parcequ'elle se met le long de
 l'Estai ou petit bûvier; cette voile est tres utile dans
 un Bâtiment, on s'en sert aussi dans le mauvais
 temps & l'orsqu'on met à la cape avec l'aximon.

Cette figure est celle d'un triangle rectangle ou Trocelle
 Elle a 39 pieds d'Envergure 27. 1/2 de chute et sa
 Bordure de même. Cette voile contient 90. aul.
 Royale à 2. 8.

Grand
 foc



Le foc est une voile de beaux temps : Son principal usage est de faire arriver le Vaisseau, Elle s'amure tout à fait au bâton qui porte le même nom qui passe en avant du mat de Beaupré, qu'on appelle ordinairement bout-dehors, sa drisse est sous les Bâtes du petit Bûvier & se borde sur le guillard d'avant. Sa figure est celle d'un triangle rectangle, son envergure $A B$ est de 78. pieds, sa chute $A. C.$ est de 86. & sa bordure $B. C.$ est de 43. $\frac{1}{3}$ Cette voile contient 148. aunes. Voile Ecüe de 7/8.

ON en met un autre plus petit, qu'on nomme petit foc, on le place entre le grand foc et la trinquette. Il s'amure au milieu du bout-dehors et se borde aussi sur le guillard. Sa figure est la même, son envergure $A. B.$ est de 65. pieds, sa chute $A C.$ de 55. et sa bordure $B C.$ de 33. Cette voile contient 108. aunes. Voile Ecüe de 7/8.

Des Bonnettes.

Les Bonnettes sont des voiles de beaultemps, que l'on met surtout lorsqu'on donne chasse ou que l'on la prend. on s'en sert aussi vent arriere et vent large. Il y en a deux de chaque Espece qu'on place aux Côtés des Voiles, l'avoir de la grande voile, de la miraine du grand et petit hunier, du grand et petit perroquet, et on en met quelque fois une au bout de la vergue d'Artimon qui à les mêmes proportions que celle du grand hunier. On en mettoit aussi par dessous la voile d'Artimon, la grande voile et la miraine qu'on apelloit Bonnettes basses ou maillées, parce qu'elles estoient placées au dessous des autres voiles par le moyen des bouts de ligne cousus à l'envergure de la bonnette qu'on passoit dans les œilletons qu'on faisoit aux bordures desd. autres voiles ou elles estoient destinées. on prétendrait se servir de ces

Voiler avec un vent large ou lorsqu'on donnoit chasse.

Je fis observer à M^r. Le Marquis de La Galissonniere ayant l'honneur d'être Embarqué avec Luy sur le V^e. Le Sage l'impossibilité de les placer en premier lieu par la raison qu'une partie du bordant de la voile venoit toucher le rebord du Bâtiment, et en second lieu, que sur le milieu du V^e. il y avoit la chaloupe deux Canots et un Bateau qui occupoient le vuide du cercle que pourroit faire le bordant de la voile. D'ailleurs que ces voiles n'ayant que 5. pieds de chute n'étoient pas d'un grand secours pour la marche d'un Vaineau et que le tems que l'on perdoit pour les mettre en place, n'étoit pas proportionné à la marche qu'elle procureroit de plus au Bâtiment, Supposé qu'on eût pu en faire usage).

Je Luy observois encore que ces trois voiles

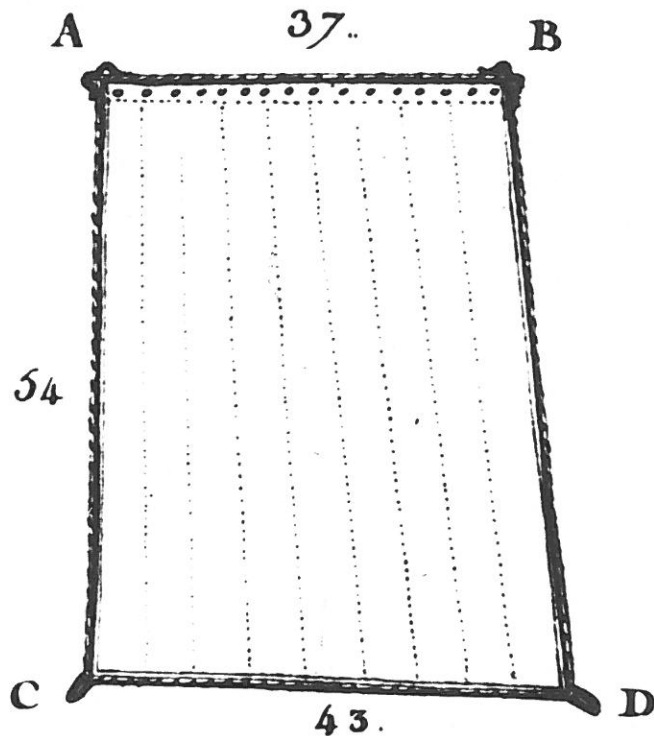
Revenoit au Roy La Somme de 573^{..}3^{..}9^{..} (1.)
 Et ne servoient ordinairement que pour entourer le
 porte des malades & L'Office, et que par cet
 usage, Ces voiles ne faisoient que 2. ou 3. campag.
 au plus.

M.^r Le marquis de la Galissonniere ayant
 vu L'inutilité de ces voiles Conscutit à ne plus s'en
 servir à l'avenir, En consequence Je dressay un
 Memoire en forme de Procès verbal que je lui fis
 viser, et que je remis à M.^r de villeblanche
 Intendant en ce port pour en ordonner L'Execution
 et depuis lors il n'en a plus été question.

(1.) Les 3. bonnetes Contiennent Ensemble 221. Noy. 23. f. 242. 9. 472. 7. 9.
 Cordage & façon 100. 16.

573. 3. 9.

Bonnette de 9.^e voile.



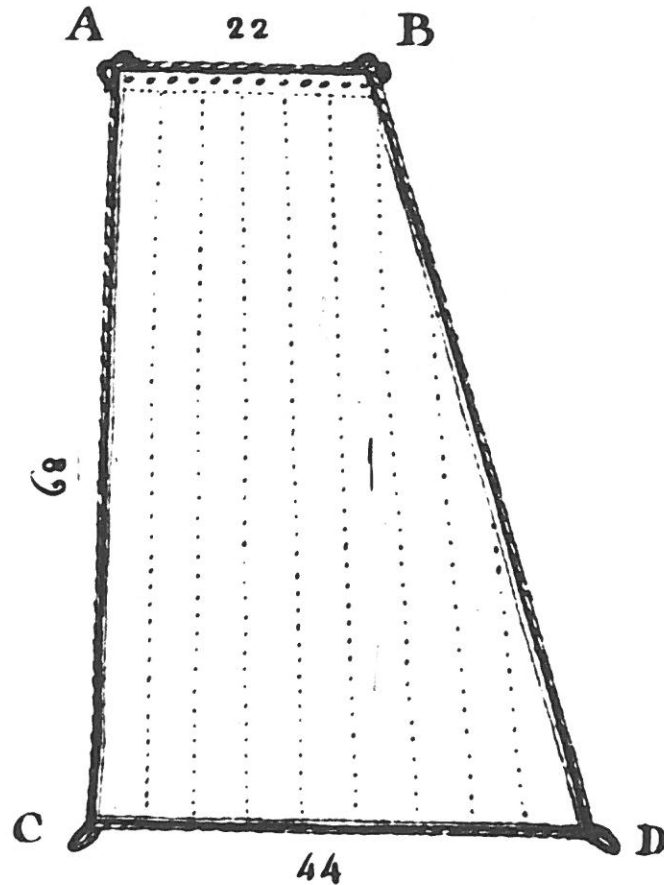
Ces Bonnetes se placent à côté de la grande voile, ce sont des voiles qu'on ne peut mettre que dans un beau temps et avec un petit vent. on les fixe par le moyen de deux drisses qu'on pane à

L'Envergure AB qui vont aboutir à la grande vergue.
 Le point d'amure D . s'amure au dehors qui
 est un mâtteau de pied & de long quel on pousse
 dehors le vaisseau horizontalement jusqu'à ce que
 la ralingue de la voile CD soit bien tendue, le point
 C . tant amarré sur le bord du vaisseau, ce qui fait
 qu'elle recoit plus de vent et qu'elle aide par conséquent
 le $V.$ à être poussé de l'avant. on ne peut les placer
 toutes deux que vent arrière.

La figure de ces voiles est un trapèze, leur envergure
 AB . est de 37 $\frac{1}{2}$ p. leur chute AC est de 54. - et leur bordure
 CD . de 43. Elles contiennent 390. aūd. Toile bonne
 de $\frac{7}{8}$.

Les Bonnetes de mixaine sont les mêmes
 que celles de la grande voile. Elles ont 37. pieds -
 à leur Envergure 48. de chute et 43 de bordure
 Elles contiennent 354. aūd. Toile bonne de $\frac{7}{8}$.

Bonnele deg. ^dhuinier

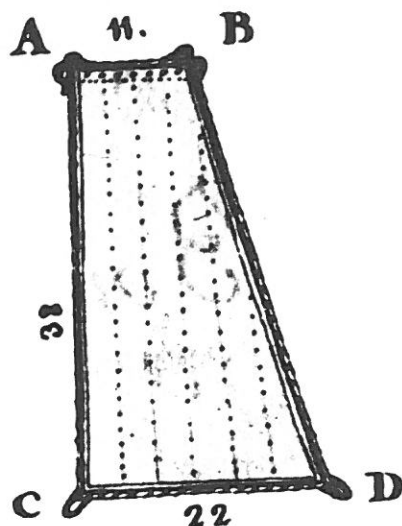


Les Bonneles du grand huinier se mettent à côté
 & L'huinier, Elles servent à la même fin que les
 précédentes. elles ont une vergue, mais sans façon

Laquelle se place à la partie **AB** qu'on isse par le
 moyen d'une drisse qui va aboutir à une poulie amarrée
 au bout de la vergue du grand hunier. Le point de la
 voile **D**. s'amarré aussi aux bouts de chaux qui se pané
 dans deux cercles de fer qui sont à la grande vergue,
 on pousse le d^r bout de chaux jusques à ce que le point
 de la voile **C**. vienne vis à vis celui du g^r hunier,
 la dite voile demeurant ainsi tendue donne de
 l'avantage au vaincu pour le faire aller de l'avant.
 Elle a 22. pieds à leur largeur **AB**. 68. à leur
 chute **AC**. , et 44. à leur bordure **CD**. Elle
 contient 399. aūd. Toile Ecruë de 7/8.

Les Bonnetes du petit hunier sont les
 mêmes que celle du g^r hunier, à l'exception qu'elle
 ont 5. pieds de chute de moins, Elles sont placées
 aux côtés du petit hunier. Elles contiennent 362.
 aūd. Toile Ecruë de 7/8.

Bonnete du g. Perroquet



Les Bonnettes du grand Perroquet se mettent à
 côté de cette voile de la même manière que celles
 des huiers. Elles n'ont rien de particulier à expliquer.
 On observe seulement qu'elles servent très peu dans
 un bâtiment. Elles ont 11. pieds à leur largeur
 A B. 38. à leur chute A C. et 22. à leur bordure
 C D. Elles contiennent 106. aunes. Toile crüe de 7/8.

Ces Bonnettes du petit Leroquet sont les
mêmes que celles du grand à l'exception qu'elles
ont 2. pieds de chute de moins. Elles contiennent
102. aul. (voir le croquis de 7/8.

Bonnette

(1) de la vergue d'artimon.

On place aussi une Bonnette au bout de la
Vergue d'artimon qu'on peut faire usage pour
arrêter les vents larges, mais on s'en sert rarement.
Celle (Bonnette) est égale à celle du grand trinquet
elle contient 149. aul. (voir le croquis de 7/8.

Echelle de 100. pieds.



PROPORTIONS
DES
VOILES

TABLEAUX
DE LA
VOILURE DES VAISSEAUX
DE CHAQUE RANG,
FREGATES, ET AUTRES
BATIMENTS DU ROY
AU PORT ET DEPARTEMENT
DE
TOULON

Tableau de la Voiture du V. Le Languedoc de 80. can. pon

Noms des voiles & autres Ouvrages de Voilier	Noyals à 5. fila à 41. 9. l.	Noyals à 3. fila à 40. l.	Noyals à 2. fila à 23. l.	Melis Double à 39. l.	Melis Simple à 33. l.	Coûts de 7/8. à 41. l.
2. Artimon	630.					
2. Grandes Voiles	2006.					
2. Mâtines	1566.					
2. Grands huniers		1882.				
2. Petits huniers		1594.				
2. Evadieres		666.				
2. Perroquets d'artimon				188.		
1. Grand Perroquet					288.	
1. Petit perroquet					240.	
1. Perroquet de beaupré					240.	
1. Ecroucher						69.
1. Grand perroquet volant						38.
1. Petit perroquet volant						49.
1. Voile d'étai d'artimon				199.		
1. Grande voile d'étai				228.		
1. Voile d'étai du q. hunier						201.
1. Seconde pour idem						154.
2. Voiles d'étai de perroquet						194.
2. Trinquettes		180.				
2. Grands gœ						296.
1. petit gœ						108.
1. Donnetes d'artimon						199.
2. Donnetes de grande voile						390.
2. Autres de mâtaine						351.
2. Autres du q. hunier						399.
2. Autres de p. hunier						362.
2. Autres du q. perroquet						106.
2. Autres du p. perroquet						102.
1. Tente de Dunete						
1. Autre du gaillard d'arrière						
1. Autre du grand mat						
1. Marquise						
10. Voiles dont 2. p. l'achaloupe et 8. p. canots						
15. Tentés pour idem					235.	
2. Tendelets pour canots						
7. Manches à pompes dont 1. p. l'au.	61.					
18. Drayes pour mats et pompes	87.		176.			
40. Sains d'abords de toile			200.			
8. Rideaux pour la galerie						
Toiles p. prelates, huius, fronteau, chambres officielles, cabines, etc.			1728.		138.	
Echange de 6. mois	400.	90.		50.	50.	30.
Total	4460.	4412.	2104.	1365.	1271.	5068.

Du 36. et 24. Et de toutes Les Toiles Necessaires p^r l'anner & leu Prix

Cotonne a 3. fils a 35. L.	Cotonne Double a 28. L.	Cotonne Simple a 26. L.	Cotonne a 28. L.	Vieille Toile a 10. L.	Ardugete.		Montant Des Cordages.	Montant De la Toile.	Facon de Voile.	Total Duprix Des Voiles.
					De l'Ardugete a 42. L.	De l'Ardugete a 48. L.				
					210.	200.	140.	1346.126	80.	1566.12.6
					606.	354.	341.10.4	4237.16.6	319.18	4949.4.10
					464.	434.	307.2.4	3347.6.6	240.	3894.8.10
					476.	308.	276.12.9	3764.	238.12	4279.4.9
					446.	300.	262.8.	3188.	198.	3648.8.
					188.	216.	135.13.7	1332.	83.14	1551.7.7
					190.	170.	123.12.	1731.12	124.12	1979.16.
					160.		64.	475.4	36.	675.4.
					150.		60.	396.	29.	485.
					170.		68.	361.	38.	667.
					40.		16.	144.18	9.	169.18.
					337.		13.4	124.16	8.	143.
					28.		11.4	102.18	7.	121.2
					98.		39.4	388.1	25.	452.5
					112.		44.16	446.12	28.	517.8
					87.		34.16	422.	16.6	473.2
					81.		32.8	323.	14.9	369.17.
					70.		28.	407.6	18.12	453.12
					96.		38.8	360.	26.	424.8
					196.		78.8	621.12	29.	729.
					86.		34.8	226.16	11.4	272.8
					84.		33.12	417.18	16.	467.10
					174.		69.12	819.	31.12	920.4
					168.		67.4	737.	29.14	833.18
					168.		67.4	837.18	32.	937.2
					162.		64.6	760.4	29.8	854.8
					62.		24.16	222.12	14.	261.8
					60.		24.	214.4	13.4	251.8
	358.				120.	66.	66.9.7	501.4	48.	615.10.7
	483.				166.	82.	89.7.2	676.6	59.6	824.9.2
	832.				280.	130.	148.8	1164.16	99.10	1412.14.
	405.				20.	180.	38.8	567.	42.14	669.2
	134.	206.	87.		196.		78.8	577.4	71.10	727.2
384.					80.		32.	963.15	62.14	1059.9.
			90.					126.	8.	234.
								130.7.9	5.8	135.15.9
								388.7.3	22.5	410.12.3
								230.	10.	240.
			120.					168.	26.	194.
			190.	1200.				3135.18	105.	3240.
	25.	10.	20.					692.15		692.15
384.	2237.	226.	607.	1200.	8727.	2440.	2978.19.9	36722.16	2302.18	42605.3.3

Tableau de La Voilure du V. Le

Donns de Voiles et autres Cargages de Voilure	Noyale à 2. f. à 42. 9.	Noyale à 2. f. à 40.	Noyale apoint à 23.	Melior Double à 39.	Melior Simple à 33.	Colonne à 3. f. à 30.
2. c. Artimon	550.					
2. Grandes voiles	1672					
2. Mâtines	1050.					
2. Grande huniers		1780.				
2. Petits huniers		1640.				
2. Civadières		580.				
2. perroquets d'Artimon				788.		
1. Grand perroquet					232.	
1. Petit perroquet					210.	
1. Perroquet de peuplier					300.	
1. Perruche						
1. Grand perroquet volant						
1. Petit perroquet volant						
1. Voile d'étai d'Artimon				199.		
1. Grande voile d'étai				228.		
1. Voile d'étai du q. huiers						
1. Seconde pour Dem						
2. Voiles d'étai de perroquet						
2. Enquêtes		180.				
2. Grands foc						
1. Petit foc						
1. Bonnet d'Artimon						
2. Bonnetes de q. voile						
2. Autres de mâtine						
2. Autres de q. huiers						
2. Autres de p. huiers						
2. Autres de q. perroquet						
2. Autres de p. perroquet						
1. Tente de Lunette						
1. Autre du guillard d'arrière						
1. Autre du grand mat						
1. Marquise						
10. Voiles dont 2. p. chaloupe et 8. pour canots					235.	384.
16. Tentés pour Dem						
2. Tendelets pour canots						
7. Manches à pompe dont 1. p. l'eau	61.					
18. Drayes pour mats et pompes	87.		176.			
40. Caux et Sabords			200.			
8. Rideaux pour galerie						
• Toiles pour prelates, Luque, frontaux &c.			1728.		138.	
• Rechange	90.	10.		45.	25.	
Total	2740.	4060.	2104.	1260.	1140.	384.

Conant de 80. c. port du 36. et 18. C. des Toiles &c.

Cotonine Double a 28.	Cotonine Simple a 26.	Cotonine à Carreaux a 28.	Toile levée De 7/8. a 42.	Vieille Toile a 10.	Cordages.		Montant Des Cordages	Montant de la Toile	façon de Voilerie	Total Du prix Des Voiles
					1.6m a 40.	2.6m a 28.				
					200.	190.	133. 4.	1132. 15. 6	65. 4	1231. 3. 6.
					570.	336.	322. 1. 7.	2572. 18	280. 10	4176. 9. 7.
					524.	400.	321. 12.	2835. 12. 6	214.	3421. 4. 6.
					434.	290.	254. 16.	3560.	222	4036. 16. .
					402.	280.	229. 4.	2280.	170	3292. 4
					176.	210.	129. 4.	1160.	76. 6.	1271. 10
					160.	140.	103. 4.	1526. 12	82. 16	1728. 10
					130.		52.	322. 16	31. 4	466.
					120.		48.	246. 10	26.	420. 10
					140.		56.	495.	33	584.
			64.		38.		15. 4	134. 8	8. 10	158. 2
			50.	7.	31.		12. 8	102. 10	8	122. 8
			43.		24.		9. 12	88. 6	6. 10	104. 8
					98.		39. 4	388. 1	25	452. 5.
					112.		44. 16	444. 12	28	516. 8
			201.		87.		34. 16	422.	16. 6	473. 2
			154.		81.		32. 8	323.	14. 9	369. 17.
			194.		70.		28.	407.	18. 12	453. 12
					96.		38. 8	360.	26.	424. 8
			296.		196.		72. 8	621. 12	29.	729.
			108.		86.		34. 8	226. 16	11. 4	272. 8
			194.		82.		32. 16	407. 8	15. 12	455. 16
			364.		165.		66.	764. 8	29. 15.	860. 3
			330.		158.		63. 4	693.	28	784. 4
			388.		159.		63. 12	814. 16	31. 4	909. 12
			352.		152.		60. 16	739. 4	28. 10	828. 10
			92.		56.		22. 8	193. 4	13. 10	229. 2
			88.		54.		21. 12	184. 16	13	219. 8
291.					106.	60.	59. 4	407. 8	36. 4	502. 16
408.					157.	74.	83. 10. 4	571. 4	48. 10	703. 4. 4.
677.					260.	115.	136. 4	947. 16.	81. 6	1165. 6.
320.					16.	170.	54.	448.	39. 8	541. 8.
134.	206.	87.			196.		78. 8.	577. 4	71. 10	727. 2
					80.		32.	968. 15.	63. 16	1059. 9
		90.						126.	8.	134.
								130. 7. 9.	5. 8.	135. 15. 9.
								388. 7. 3.	22. 5.	410. 12. 8
								230.	10.	240.
		120.						168.	26.	194.
		190.						8185. 18	105.	3240. 18.
15.	12.	10.	25.	1200.				588. 10. 6.		588. 10. 6.
1845.	218.	397.	2945.	1200.	6416.	2265.	2800. 11. 11.	33944. 8. 6.	2078. 5	38823. 5. 5.

Tableau de la voilure du P. Le

Sous Voiles & autres ouvrages de Voilure	Noyale à 5. f. à 48. 9.	Noyale à 2. f. à 40.	Noyale apalant à 28.	Melin Double à 39.	Melin Simple à 25.	Toile Laine à 7. f. à 22.
2. Artimon	502					
2. Grandes voiles	1865					
2. Mizaines	1147					
2. Grande huniers		1614				
2. petits huniers		1326				
2. Civaillerie		568				
2. perroquets d'artimon				747		
1. grand perroquet					225	
1. petit perroquet					196	
1. perroquet de beaupré					273	
1. peruche						60
1. grand perroquet volant						44
1. petit idem						36
1. Voile d'étai d'artimon				186		
1. Grande Voile d'étai				213		
1. Voile d'étai du g. hunier						174
1. Seconde pour idem						116
2. Voile d'étai de perroquet						150
2. Trinquets		156				
2. Grande foca						250
1. Petit foca						108
1. Bonnet d'artimon						162
2. Bonnet de g. voile						324
2. Autres de misaine						288
2. Autres de grand hunier						324
2. Autres de petit hunier						297
2. Autres de g. perroquet						81
2. Autres de p. perroquet						76
1. Gente de Dunette						
1. Autre du gaillard						
1. Grande tête						
1. Marquise						
8. Voiles dont 2. p. chaloupe et 6. p. canots						
11. Tentés pour idem					141	
1. Gendele p. canot						
7. Manches à pompes dont 1. p. l'Enu	57					
13. Drayes pour mats & pompes	80		176			
38. Gars Sabords			190			
8. Rideaux pour la galerie						
Toiles pour pirlant, ligne fronteau &c.			1700		420	
Rechange	80	70		45	25	25
Total	3431	2723	2066	1190	906	2515

Ceſar de 74. canons et des Toiles &c.

54

Colonie a 30.	Colonie Double a 28.	Colonie Simple a 26.	Colonie a 24.	Picille Toile a 10.	Cordage		Montant des Cordages	Montant de la Toile	façon de voileur	Total du prix des voiles
					1. bin a 40.	2. bin a 28.				
					170	160	112. 16.	4072. 0. 6	62	1247. 16. 6.
					480	290	273. 4	3345. 3. 9	249. 16	3868. 1. 9
					456	310	269. 4	2427. 7. 6	197. 4	2902. 15. 6
					345	254	209. 2. 4	3228.	197. 16	2634. 18. 4
					316	244	194. 14. 4	2652	169	2016. 04. 4
					170	204	125. 8. 4	1136	73. 4	1334. 6. 4
					152	186	96. 1. 7	1425. 6	83. 4	1604. 11. 7
					114		45. 12.	371. 5. 0	28. 16	445. 12.
					104		41. 12	323. 8.	22. 14	387. 14.
					124		49. 12	450. 9.	32	532. 1.
					36		14. 8.	126.	8. 4	148. 12
					29		11. 12	92. 8	7. 16	111. 16
					22		8. 16	72. 12	6	90. 8
					80		32.	351. 10	22. 18	406. 8
					92		36. 16	404. 14	26. 0	468. 1.
					67		26. 16	265. 8	15.	407. 4
					60		24	243. 12.	10. 12	278. 5
					52		20. 16	315.	16. 6	352. 2
					86		34. 8	310	22. 16	367. 4
					160		64	525.	24. 10	613. 10
					72		28. 16	226. 16	11. 4	266. 16
					70		28.	340. 4	13. 15	381. 19
					142		56. 16	680. 8	28. 4	765. 8
					134		53. 12.	604. 16	21. 12	680.
					140		56.	680. 8	27. 10	763. 18
					132		52. 16	622. 14	26. 3	702. 13
					50		20.	170. 2	10. 8	200. 10
					42		16. 16	159. 12	10	186. 8
	291				106	60	59. 4	407. 8	36. 4	502. 16
	412				157	74	83. 10. 4	576. 16	49	709. 6. 4
	695				260	120	137. 12	973.	85. 16	1196. 8
	342				18	470	54. 16	478.	42	575. 12
	159	128			127		50. 16	402.	42. 16	495. 12
269					64		35. 12	636. 3.	42. 0	704. 6.
			40					56	7. 14	63. 14.
								121. 16. 9	5. 2.	126. 18. 9
								224. 18.	22.	306. 18.
								213. 10	9. 10	223. 10.
			120					168.	26.	194.
								2008.	88.	2196.
	15	12		1100.				627. 18. 6		527. 18. 6
269	1914	150	160	1100	4629	2012	2414. 10. 0	29691. 5.	1881. 45	33937. 18. 0.

Tableau De la Voilure Du V. L.

Noms Des Voiles & autres Ouvrages De Voilure	Noyale à 3. f. à 42.9	Noy. à 2. f. à 40.	Noy. à prelat à 25.	Malis Double à 39.	Malis Simple à 33.	Toile de D: 7/8 à 42.
2. Artimon	408.					
2. Grandes voiles	1566.					
2. Mitraines	1116.					
2. Grands huniers		1418.				
2. petits huniers		1178.				
2. Ciroviers		483.				
2. perroquets d'artimon				670.		
1. grand perroquet					189.	
1. petit perroquet					162.	
1. perroquet de beaupré					235.	
1. perruche						55.
1. grand perroquet volant						36.
1. petit perroquet volant						30.
1. Voile d'etai d'artimon				147.		
1. grande Voile d'etai				185.		
1. Voile d'etai en q. hunier						152.
1. seconde pour dem						94.
2. Voiles d'etai de perroquet						132.
2. Trinquetes		130.				
2. Grands fœ						246.
1. petit fœ						93.
1. Donnetes d'artimon						124.
2. Donnetes de grande voile						280.
2. autres de Mitraine						255.
2. autres de q. hunier						248.
2. autres de p. hunier						221.
2. autres de q. perroquet						74.
2. autres de p. perroquet						70.
1. Cente de Dunet						
1. autre du gaillard						
1. Grande cente						
1. Marquise						
6. Voiles pour chaloupe & canots						
8. Centes pour idem					84.	
7. Manches a pompes dont 1. p. l' Eau	54.					
18. Brayes p. mats et pompes	76.		176.			
32. Saux cabords			160.			
6. Aides pour galerie						
Toiles pour prelatos ligue & fronteau de			1600.		105.	
Rechange	70.	60.		40.	20.	20.
Total	3090.	3269.	1936.	1042.	792.	2120.

Lyon de 64. canons & des Cuilardes

56.

58

Colonne 3. f a 30.	Colonne Double a 28.	Colonne Simple a 26.	Colonne a Carreau a 28.	Vieille Voile a 10.	Cordages		Montant des Cordages	Montant de la Telle	façon de voiler	Total du prix des voiles
					1. bte a 40.	2. bte a 28.				
					140.	130.	92. 8.	872. 2.	69.	4013. 10.
					294.	282.	216. 9. 2.	2919. 16. 6.	219.	8055. 15. 8.
					360.	364.	217. 18. 4.	2385. 9.	178.	4781. 7. 4.
					300.	292.	173. 15. 2.	2836.	180.	3189. 15. 2.
					270.	180.	158. 8.	2356.	158.	2666. 8.
					142.	160.	104.	966.	60. 8.	3130. 8.
					108.	90.	68. 8.	1306. 10.	37.	1461. 18.
					84.		33. 12.	311. 17.	25.	370. 9.
					76.		30. 8.	267. 6.	21. 10.	319. 4.
					94.		27. 12.	287. 15.	27.	452. 7.
					30.		22.	105. 10.	7. 10.	435.
					24.		9. 12.	75. 12.	6.	91. 4.
					18.		7. 4.	63.	5. 2.	75. 7.
					70.		28.	286. 13.	18. 2.	332. 15.
					80.		32.	360. 15.	22. 12.	415. 12.
					60.		24.	319. 4.	14. 9.	357. 13.
					54.		21. 12.	197. 8.	9. 10.	228. 10.
					45.		18.	277. 4.	15.	310. 4.
					76.		30. 8.	260.	18. 4.	308. 12.
					145.		58.	516. 12.	24.	598. 12.
					60.		24.	195. 6.	9. 15.	229. 1.
					54.		21. 12.	260. 8.	11.	292.
					110.		44.	588.	24. 14.	656. 14.
					102.		40. 16.	535. 10.	23. 12.	599. 12.
					108.		43. 4.	520. 16.	22.	586.
					100.		40.	264. 8.	20.	324. 2.
					44.		17. 12.	155. 8.	10.	183.
					38.		25. 4.	147.	9. 4.	171. 8.
	277.				96.	44.	50. 14. 4.	387. 16.	23. 6.	461. 16. 4.
	402.				134.	64.	71. 10. 4.	562. 16.	48. 10.	682. 16. 4.
	658.				212.	104.	113. 18. 4.	921. 4.	77. 16.	1112. 18. 4.
	289.				10.	150.	46.	404. 12.	35. 14.	486. 6.
	147.	62.			92.		37. 4.	294. 4.	30. 10.	361. 12.
180.					42.		19. 4.	403. 12.	291.	451. 17.
								115. 8. 6.	5. 2.	120. 10. 6.
								364. 17.	19. 15.	384. 12.
								124.	8.	192.
			90.					126.	19. 10.	145. 10.
				1000.				2512. 2.	20.	2592. 5.
	12.	10.						451. 7. 6.		451. 7. 6.
180	1785.	78	90	1000	3785.	1590.	1969. 6. 6.	26478. 6. 6.	1647. 2	80081. 12. 2

Tableau de la voilure du v. ^{au} Le

Noms des voiles & autres Ouvrages de voiles	Noyale à 2. p. à 48. 9.	Noyale à 2. g. à 40.	Melia Double à 39.	Melia Simple à 33.	Noyale à p. l'au à 23.	Coilature de 7/8. à 42.
2. Crémone	396					
2. Grandes Voiles	1333					
2. Mitraines	1032					
2. Grandes huniers		1290				
2. Petits huniers		985				
2. Cadavres		440				
2. perroquets d'Artimon			626			
1. grand perroquet				182		
1. petit perroquet				144		
1. pennache						55
1. grand perroquet volant						32
1. petit perroquet volant						28
1. perroquet de D'au				220		
1. Voile d'Artimon			120			
1. Grand Voile d'au			145			
1. Voile d'au de g. hunier						140
1. Seconde pour idem						80
2. Voiles d'au de perroquet						132
2. Grinquettes		120				
2. Grande foc						226
1. petit foc						74
1. Bonnetes d'Artimon						120
2. Bonnetes de g. Voile						248
2. Autres de mitraines						220
2. Autres de g. hunier						240
2. Autres de p. hunier						216
2. Autres de g. perroquet						64
2. Autres de p. perroquet						58
1. Gente de D'au						
1. Autre du gaillard						
1. Grande tente						
1. Marguise						
6. Voiles de chaloupe et anots						
8. Gentles pour idem				81		
7. Branches à pompe dont 1. p. l'au	54					
18. Drayes pneumatiques et pompes	72				176	
30. faux ébloués					150	
6. Ridesaux p. la galerie						
Voiles p. p. l'au, l'au, etc				105	1550	
Rechange	70	60	40	20		20
Total	2976	2895	931	752	1876	1950

Sagitaire de So. c. port. du 24. et des Coiles &c. 58.

Cotonin	Cotonin	Cotonin	Cotonin	Vielle	Cordage		Montant	Montant	Caout	Total du
a 30.	Double	Simple	a 28.	Coile	1. bin	2. bin	des	a la	de	vielle
a 30.	a 28.	a 26.	a 28.	a 10.	a 40.	a 28.	Cordage	Coile	vielle	des vielle
					5	5				
					320.	310.	78. 16.	342. 3. 9.	48.	968. 19. 9.
					370.	366.	202. 17. 7.	2824. 12. 6.	205.	3249. 10. 1.
					320.	224.	190. 14. 4.	2205. 18.	169.	2565. 12. 4.
					250.	150.	142.	2580.	150.	2882.
					230.	140.	131. 4.	1970.	122.	2223. 4.
					118.	130.	83. 12.	880.	50.	1013. 12.
					94.	80.	60.	1220. 14.	81.	1361. 14.
					80.		32.	300. 3.	22. 6.	355. 9.
					72.		28. 16.	237. 12.	18. 5.	234. 13.
					30.		12.	115. 10.	7. 10.	135.
					28.		9. 4.	67. 4.	5. 45.	82. 3.
					16.		6. 8.	58. 16.	5.	70. 4.
					90.		36.	363.	24.	423.
					60.		24.	234.	14.	272.
					70.		28.	182. 15.	18.	228. 15.
					54.		31. 12.	294.	12.	327. 12.
					50.		20.	168.	7. 10.	195. 10.
					45.		18.	277. 4.	13.	308. 4.
					70.		28.	240.	16. 10.	284. 10.
					130.		52.	474. 12.	22.	543. 12.
					54.		24. 12.	155. 8.	8.	185.
					50.		20.	246.	10. 10.	276. 10.
					100.		40.	520. 16.	22.	582. 16.
					92.		36. 16.	462.	20.	518. 16.
					100.		40.	504.	21.	565.
					90.		36.	453. 12.	19. 10.	509. 2.
					40.		16.	124. 8.	9.	159. 8.
					32.		12. 16.	121. 16.	8.	142. 12.
	247.				88.	36.	45. 5. 7.	345. 16.	21. 4.	422. 5. 7.
	314.				124.	56.	65. 5. 7.	429. 12.	40.	544. 17. 7.
	329.				200.	94.	106. 6. 4.	740. 12.	64. 4.	911. 2. 4.
	243.				9.	140.	42. 16.	240. 4.	20.	313.
	147.	68.			92.		37. 4.	296.	20. 10.	361. 14.
176.					48.		19. 4.	297. 12.	22. 14.	445. 11.
								115. 8. 6.	5. 2.	120. 10. 6.
								356. 6.	19.	375. 6.
								172. 10.	7. 15.	180. 5.
			90.					186.	19. 10.	145. 10.
				950.				2486. 5.	78.	2504. 5.
	12.	10.						451. 7. 6.		451. 7. 6.
176.	1492.	78.	90.	950.	2413.	1956.	1744. 9. 5.	24246. 18. 8.	1502. 15.	27495. 2. 8.

Tableau de la Voilure de la freg.^{te}

Noms des voiles & autres Ouvrages de voilier	Noyale à 3. f. à 42. 9	Noyale à 2. f. à 40. 7	Molis Double à 39. 7	Molis Simple à 33. 7	Noyale à produit à 23. 7	Coût de 7/8 à 42. 7
2. Artimon		340.	41.			
2. Grande Voile	1086.					
2. Mizaine	876.					
2. Grande hunier		1090.				
2. petits huniers		904.				
2. Civadières			300.			
2. perroquets d'artimon				516.		
1. grand perroquet						82.
1. petit perroquet						72.
1. perroquet de beaupré						84.
1. perruche						45.
1. grand perroquet volant						30.
1. petit perroquet volant						24.
1. Voile d'Artimon				110.		
1. Grande Voile d'Artimon				140.		
1. Voile d'Artimon de q. hunier						124.
1. Seconde pour idem						72.
2. Voiles d'Artimon de perroquet						104.
2. Trinquettes		98.				
2. Grands focs						176.
1. petit foc						55.
1. Bonnetes d'artimon						91.
2. Bonnetes de q. voile						210.
2. Autres de mizaine						194.
2. Autres de q. hunier						182.
2. Autres de p. hunier						160.
2. Autres de q. perroquet						48.
2. Autres de p. perroquet						44.
1. Gente de Dunette						
1. Gente du gaillard						
1. Grande Gente						
1. Marquise						
6. Voiles de chaloupe et canots				56.		
8. Centes pour idem						
7. Manches à pompe dont 1. p. l'an	50.					164.
18. Drayes p. mats et pompes	62.					78.
26. faux d'abord				85.	1300.	
Coûtes pour prolate; Engins &c			70.	60.	20.	20.
Rechange						
Total	2074.	2502.	350.	927.	1542.	1817.

La Chimere de 26.c. et des Voiles &c.

60

Colonnes a 3. de	Colonnes Double a 28.	Colonnes Simple a 26.	Colonnes a Carreaux a 28.	Vieilles Voiles a 10.	Coudage		Mordant des Coudages	Montant de la Toile	Gaiou ou Voile	Total du prix des Voiles
					1. brin a 40.	2. brin a 28.				
					5	5				
					30.	60.	48. 16.	680.	40. 10.	769. 6.
					230.	108.	122. 4. 9.	2321. 6. 6.	177. 18.	2621. 9. 3.
					204.	120.	118.	1872. 9.	150. 6.	2140. 12.
					190.	90.	101. 4.	2180.	142.	2422. 4.
					180.	80.	94. 8.	1808.	115. 8.	2017. 16.
					84.	80.	56.	585.	49. 14.	690. 14.
					88.		38. 4.	351. 8.	58.	444. 12.
					70.		28.	172. 4.	9. 4.	209. 8.
					64.		25. 12.	151. 8.	8.	185.
					76.		30. 8.	176. 8.	9. 12.	216. 8.
					22.		8. 16.	94. 10.	5. 12.	108. 18.
					18.		7. 4.	62.	4. 12.	74. 16.
					14.		5. 12.	50. 8.	4.	60.
					50.		20.	181. 10.	14. 6.	215. 16.
					60.		24.	231.	19. 10.	276. 10.
					45.		18.	260. 8.	10. 16.	289. 4.
					40.		16.	151. 4.	8.	175. 4.
					54.		21. 12.	218. 8.	6. 4.	246. 4.
					60.		24.	196.	16.	236.
					96.		38. 8.	369. 12.	21. 6.	422. 6.
					40.		16.	115. 10.	6. 18.	138. 8.
					30.		12.	191. 2.	9. 2.	212. 4.
					72.		28. 16.	441.	19. 14.	489. 10.
					64.		25. 12.	407. 8.	18. 12.	454. 12.
					60.		24.	382. 4.	18. 4.	424. 8.
					54.		21. 12.	336.	16. 8.	374.
					28.		14. 4.	100. 16.	7. 10.	119. 10.
					24.		9. 12.	98. 8.	7. 4.	109. 4.
					48.	24.	25. 18. 4.	263. 4.	22. 2.	311. 4. 4.
	269.				90.	30.	44. 8.	376. 18.	32. 10.	454. 10.
	466.				163.	63.	82. 16. 9.	652. 8.	57. 4.	792. 2. 9.
	232.				5.	78.	23. 8. 9.	298. 4.	24.	344. 13. 9.
	120.	60.			60.		24.	246. 4.	27. 10.	297. 14.
148.					40.		16.	214. 8.	28.	350. 8.
								106. 17. 6.	4. 10.	111. 7. 6.
								321. 2. 6.	18. 2.	309. 4. 6.
								39. 14.	3. 19.	93. 13.
				700.				1985. 6.	60.	2045. 6.
	10	8.						206. 12.		236. 18.
148.	1266.	68.		700.	2502.	782.	1207. 16. 7.	1967. 2. 6.	1268. 7.	22127. 12. 4.

Cableau de la Voilure de la freg.

Voiles & Voiles & autres ouvrages de voilure	Noyale a 3. 8. a 42. 9.	Noyale a 2. 8. a 40.	Media Double a 39.	Media Simple a 32.	Noyale a profit a 23.	Coûte hors D: 7/8. a 42.
2. c. Artimon		276.				
2. Grandes voiles		928.				
2. Mizaines		697.				
2. Grandes huniers			924.			
2. petits huniers			697.			
2. Civailliers			297.			
2. perroquets d'artimon				449.		
1. Grand perroquet						58.
1. petit perroquet						50.
1. perroquet de beaupré						59.
1. perruche						32.
1. grand perroquet volant						20.
1. petit perroquet volant						16.
1. Voile d'étai d'artimon				140.		
1. Grande voile d'étai				140.		
1. Voile d'étai de 4 ^e hunier						104.
1. seconde pouw idem						72.
2. Voiles d'étai de perroquet						98.
2. Grinquetes		98.				
2. Grand y de						132.
1. petit y de						55.
1. Bonnet d'artimon						81.
2. Bonnetes de 4 ^e voile						198.
2. Autres de mizaine						180.
2. Autres de 4 ^e hunier						162.
2. Autres de 4 ^e hunier						150.
2. Autres de 4 ^e perroquet						29.
2. Autres de p. perroquet						27.
1. Genta de Dunette						
1. Genta du gaillard						
1. Grande tente						
1. Marquise						
6. Voiles de chaloupe & et canots				56.		
8. Genta pouw idem	50.					
7. Manches a pompe dont 1. p. l'eau	62.				164.	
18. Brayes p. mats & pompes					78.	
26. Saix d'abords				80.	1250.	
Voiles p. prelat, Eguas &c			50.	20.		20.
(Rechange)		70.				
Total	112.	2069.	1968.	865.	1492.	1546.

La Mignone de 26. c. port. du 8. Des toiles &c. 62

Demi 3. 8 No.	Colonie Double a 28.	Colonie Simple a 26.	Colonie a 28.	Vente Toile a 10.	Cordages.		Montant Des Cordages	Montant a la Toile	Facon de Voile	Total De prix Des Voiles
					1. brin a 40.	2 brin a 28.				
					5	5				
					60	50	38.	552	36.6	626. 6.
					200.	90	105. 4	1856.	150.10	2111. 14.
					180.	110	102. 16	1394	86.	1582. 16
					170.	80	90. 8	1801. 16	120	2012. 4
					160	70	83. 12	1369. 3	98	1540. 15.
					82	80.	55. 4	579. 3	43.2	677. 9
					80		32	740. 17	56.14	829. 11.
					65		26	121. 16	6.7	154. 13
					60		74	105.	6.3	135. 3
					70		78	123. 18	6.15	158. 13
					20		8	67. 4	5.16	81.
					14		5. 12	42	4	51. 12
					10		4	33. 12	3.11	40. 3
					50		20	181. 10	14.6	217. 16
					60		24	231.	19.10	274. 10
					42		16. 16	218. 8	9.15.	244. 19.
					40		16.	151. 4	8.	175. 4.
					50		20	205. 16	6	231. 16.
					60		24	196	16	236.
					88		35. 4	277. 4	15.12	328.
					40		16	115. 10	6.18	138. 8
					28		11. 4	170. 2	8.12	189. 18
					70		28	416. 16	19.6	463. 2
					62		24. 16	378	17.18	420. 14
					56		22. 8	340. 4	17.4	379. 16
					50		20.	321. 6	15.14	357.
					20		8	60. 18	5.16	74. 14.
					16		6. 8	66. 16	5.10	68. 12
	195				48	24	25. 18. 4	373.	23.8	322. 0. 4
	255				85.	26	41. 5. 7	367.	31.2	429. 7. 7
	480				170	66	86. 9. 7	672	56.8	814. 17. 2
	192				5.	70	21. 12	268. 16	20.	310. 8
	120	60.			60		24	246. 4	27.10	297. 14
148					40		16.	316. 8	23	353. 8
								106. 17. 6	4.10	111. 7. 6
								321. 2. 6	18.8	339. 4. 6
								89. 14.	3.19	93. 18
				650				1084. 10	55.	1939. 10.
								336. 18.	.	306. 18.
	10	8								
148.	1252.	68.	.	650.	2311	666.	1110. 17. 6.	16966. 2.	1071. 8.	19158. 16. 6

Cabteau de la Voilure de la Corvette

Tous des voiles & autres Ouvrages de voilure	Noyale à 42 ⁷ / ₂	Noyale à 40.	Melle Double à 39.	Melle Simple à 33.	Noyale à 23.	Toile d'au de 7 ⁷ / ₈ à 42.
2. Estimons						
2. Grande Voiles		224				
2. Mâtaines		838				
2. Grande huniers		645.				
2. petites huniers			600			
2. Voiles de			552			
2. perroquets d'estimon			236			
1. Grand perroquet				296		
1. perroquet de d'au				84.		58
1. perroquet						
1. Voile d'étai d'estimon				85.		25.
1. Grande Voile d'étai				105.		
1. Voile d'étai du 4. huiers						
1. Seconde pour d'au						76
2. Voile d'étai de perroquet						56
2. Estimon						66
2. grande fée		91.				
1. petit fée						110
1. Bonnet d'estimon						44
2. Bonnet de 4. voiles						48
2. Autres de mâtaine						154
2. Autres de 4. huiers						136
2. Autres de p. huiers						96
2. Autres de 4. perroquet						88
2. Autres de p. perroquet						32
1. Centre de huiers						30
1. Autre du grand						
1. Grande sent						
1. Marquise						
4. Voiles de chaloupe de canon						
6. Centes pour d'au						
7. Branches à pompe	50			45.		
18. Drayer	60					
18. Sans Sabord					160	
Toile pour prelat, lugue, fronton...					54	
chambres d'officines, portes, Caissons						
et Couvertures				50	1100.	
1. Petit Perroquet						48.
Rechange		45.	40	15.		12
Total	110.	1843.	1428.	680.	1314.	1074.

La fleche de 18. c. de 6. A des Toiles &c. 64

Blouine a 3. f. a 30.	Cotonine Double a 28.	Cotonine Simple a 26.	Cotonine a 28.	Vielle Toile a 10.	Ardoises		Montant Des Ardoises	montant De la Toile	Garon De Villerie	Total Du prix Des ardoises
					1 ^{er} brin a 40.	2 nd brin a 28.				
					50	40	31. 4	448	29.18	509. 2
					190	80	98. 8	1676.	133.10	1907. 18
					162	66	83. 5. 7	1290.	109.16	1483. 1. 7
					130	60	68.16	1170.	92. 6	1329. 12
					100	50	54	1076. 8.	72.10	1202. 18
					66.	50	40.8	460. 4.	34.16	535. 8
					64		25.12	488. 8.	47. -	561. -
					30		12.	121.16.	7. 9.	141. 5.
					32		12.16.	138.12	12. 6.	163. 14.
					16		6. 8	52.10	4. 8	63. 6
					35		14	140. 5.	12. 5.	166. 10
					45		18	173. 5.	14.10	205. 15
					32		12.16	159.12	8. 5	180. 13
					29		11.12	117.12	6.13	135. 17
					38		15. 4	138.12	9.10	163. 6
					40		16	182	12	210.
					60		24	231	13.16	268. 16
					25.		10	92. 8	5.14	108. 2
					15.		6	100.16	5.12	112. 8
					40		16	323. 8	15. 6	354. 14
					34		13.12	285.12	13. 8	312. 12
					30		12	201.12	11. 4	224. 16
					28		11. 4	184.16	10. 4	206. 14
					16		6. 8	67. 4	5.16	79. 8
					14		5.18	63.	5.12	74. 4
					36	18	19. 8. 4	191.16	19.	230. 4. 4
					70	20	33.12	284. 4	27	344. 16.
					130	54	67. 8. 4	455.	41.10	563. 12. 4
					5.	60	18.16	180.12	16.12	216.
					45.		18	186.14	19.16	234. 10
					30.		12	212. 5.	16	240. 5
								105.	4.10	109.10
								810	17.10	327. 10
								62. 8	2.14	64.16
				500				1697. 10	50.	1647. 10
					28		11. 4.	100.16.	6.13.	118. 12.
								267. 2	.	267. 2. .
92.	890.	59.	"	500.	1665.	498	805. 8. 3	13386. 1.	913.19.	15066. 8. 3.

Cableau de La Voilure du ch.^{re}

Noms Des Voiles en autres Ouvrages de Voilure	Noyale ^e a 3. f. a 42. 9.	Noyale ^e après l'at. a 23.	N. ch. ^e a l'imp. a 23.	Cotonine ^e a 3. f. a 30.
2. Artimon				
2. Grandes Voiles				945
2. Miraines				624
2. Grands huniers				
2. petits huniers				
1. Civailler				
2. Perroquets d'Artimon				
1. Grand perroquet				
1. Petit perroquet				
1. perroquet de Beaupré				
1. Voile d'étai d'Artimon				
1. Grande Voile d'étai				
1. Voile d'étai du g. ^e hunier				
2. Voiles d'étai de perroquet				
2. Trinquettes				93
2. Grande fée				
2. Bonnettes de grande Voile				
2. Gutes de g. ^e hunier				
2. Gutes de g. ^e perroquet				
2. Ecates p. ^r le Carrosse		90		
2. Tentés p. ^r le gaillard				163
2. Grandes tentés				407
4. Voiles de chaloupe et canot				
6. Tentés pour idem			45	92
1. Cendele de Cotonine a Carreau				
12. Nouveaux p. ^r Chambres d'officiers				
7. Manches a pompe	50			
18. Drayes	60	160		
20. fausse Sabord		60		
Goiles pour prelat l'igue &c		900	50	
Rechange				50.
Total	110.	1210.	95.	2374.

L'eringe de 20. c. de 8. et des Coiles &c.

66.

Quantité coulée à 28.	Quantité (Simple) à 26.	Quantité (Simple) à 28.	Quantité (Simple) à 30.	Cordage &c.		Montant (Dépense) Cordage &c.	Montant à la Coile	Quantité à la Coile	Total des prix des coiles
				1. brin à 40.	2. brin à 28.				
272				60	50	38.	390.16	42	470.16
				195.	80	100.8	1417.10	107.16.	1625.14.
				160.	66	82.9.7	936.	80.	1098.9.7.
634				125.	60	66.16	915.12	71.4.	1053.12.
530				100.	50	54	742	64.	860.
186				45.	30.	26.8	260.8	24.	310.16.
300				64		25.12	420.	36.	481.12
	115.			50		20.	149.10	10.2	179.12
	94			45		18	122.4	9.4	149.8
142				60		24	198.16	12	234.16
104				50		20	145.12	14	179.12
156				75.		30	213.8	19.4	262.12
	165.			33		13.4	214.10	14.6	242
	125.			40		16	162.10	12.2	190.12
				45.		18	139.10	13.12	171.2
	261			60		24	339.6	20.14	384
	294			40		16	382.4	22	420.4
	190			30		12	247.	13.10	274.10
	60			16		6.8	78	7.	91.8
105				60		24	250.10	25.14	300.4
163				68	50	41.4	472.14	41.12	555.10
				74	30	38	610.10	50.10	699.
86	51.			45.		18.	186.14	19.16	224.10
				30		12	212.5.	16	240.5.
		40					56	3	59.
		44.					61.12	3	64.12
							105.	4.10	109.10
							310.	17.10	327.10
							69	3	72.
			500				1367.10	42.	1409.10
60	20.						185.	.	185.
1375.	84.	500.	1570.	416.	744.9.7	11361.11.	831.6	12937.6.7.	

Tableau de la Voilure de la B.

Noms des Voiles & autres Ouvrages de Voilier	Noyale à 8. f. à 42. 9.	Noyale à prelat à 28. 7.	Malia à 33. 7.	Cotonine à 3. 8. à 30. 7.
2. Artimon				292
2. Grande Voile				648
2. Mixaine				
2. Grande hunier				
2. Petits huniers				
1. Civadiere				
2. Perroquet d'Artimon				
1. Grand perroquet				
1. petit perroquet				
1. Voile d'étai d'Artimon				
1. Grande Voile d'étai				
1. Voile d'étai du g. hunier				
1. Seconde idem				
2. Voile d'étai de perroquet				93.
2. Trinquette				
2. Grande foc				
2. Bonnetes de g. voile				
2. Autres de mixaine				
2. Autres de g. hunier				
2. Autres de p. hunier				
2. Autres de g. perroquet				
2. Autres de p. perroquet				
1. Perroquet de Beaupré				
1. Tente de Dunette				
1. Autre du gaillard				
1. Grande tente				
1. Marquis				
4. Voiles de chaloupe & canot			45.	92
6. Tenten idem				
7. Manches à pompe	50.			
12. Brayes	60	160		
13. Sursabords		64		
Tringles p. prelat. Tugues &c		1100	50.	
Rechange				50.
Total	110.	1314.	95.	1769.

L'clair de 18. c. "De 6. et de ca toiles &c."

68

Cotonn. Double? (28.)	Cotonn. Simple? a 26.	Vicille? Toile a 10.	Cordage 9.		Montant De 2 Cordage 9.	Montant De 2 Toile 9.	Vicille? Toile a 10.	Total Du prix De 2 Cordage 9.
			1. brin a 40.	2. brin a 28.				
240.			60	40	31.4	336.	29.4.	396. 8
			190	80	98.8	1338	115.4.	1551. 12
			162	66	83.5.7	963	83.12.	1130. 3. 7.
664			130	60	68.16.	929.12	79.12.	1078.
520			100	50	54	728	63.4.	845. 4.
110			36	25	21.8	154	14.3.	189. 11.
310			64		25.12	434	37.	496. 12
	114		50		20	148.4	10.	178. 4.
	84		46		18.8	109.4	8.10.	136. 2
70			40		16	98	9.15.	123. 15.
100.			50		20	140	13.8.	173. 8
	166		33		13.4	215.16	14.8.	243. 8
	95		30		12	123.10	7.12	143. 8.
	124		40		16	161.4	12.	189. 4
			45		18	139.10	13.12	171. 2
	261		60		24	339.6	20.14.	384.
	308		40		16	400.8	22.16.	439. 4
	232		34		13.12	301.12	18.8.	353. 12
	168		30		12	218.8	14.6.	244. 14
	162		28		11.4	210.6	13.12	235. 8
	52		16		6.8	67.12	6.	80.
	45		14		5.12	58.10	5.12	69. 14
	85		52		20.16	110.10	7.12	138. 18
96			34	14	17.10.4	134.8.	12.12	164. 10. 4
189			76	20	36.	264.12	20.6.	320. 18.
301.			120	46	60.17.7	421.8	37.16.	520. 1. 7.
121.			4	66	20.1.7	169.8	14.16.	204. 5. 7.
86	51		45		18	186.14	19.16.	224. 10.
			30		12	812.5	16.	240. 5.
		500				105.	4.10.	109. 10
						810	17.10	327. 10
						62.8	7.14.	64. 16.
60	30					1597.10	50.	1647. 10
						198.		198.
2867.	1977.	500.	1649.	467.	790.7.1.	11385.19	817.2.	12993. 8. 1.

Noms des Voiles en outre Ouvrages de Voilier	Noyau à 2. 1/2. à 42. 9.	Noyau à 2. 1/2. à 40.	Nolia Double à 39.	Nolia Simple à 33.	Noyau à 23. à 25.	Coûts de 7/8. à 42.
2. Arimons		174				
2. Grande Voile		776				
2. Grande huniers			590			
1. Civaux			80			
2. Perroquets d'Armons				232		
1. Grand Perroquet						36
1. Voile d'Etat d'Armons				85		
1. Grande Voile d'Etat		101				
1. Voile d'Etat de Perroquet		72				
2. Trinquettes						33
2. Grande foc						246
1. Petite foc						88
2. Bonnetes de g. Voile						144
2. Goutres de g. huniers						99
1. Goutre de Dunette				70		
1. Goutre du Gaillard				152		
4. Voiles de chaloupe et canot						
6. Centes pour id.				45		
1. Centes de canot						
7. Manches à pompe	50					
16. Drayes de mats	60				130	
8. Saux Sabords					24	
Coûts pour Tugue &c				50	1100	
Rechange		46	25	20		15
Total	110.	1168.	695.	654.	1254.	661.

Anna L. Des Toiles & C.

70

Quantité à 30.	Colonies Doubles à 28.	Colonies Simple à 26.	Colonies à Carré à 28.	Voile Toile à 10.	1. brin à 40.	2. brin à 28.	Montant Des Cordages	Montant De la Toile	Façon de Voilerie	Total Du prix Des voiles
					48	32	28. 3. 2	348	20	396. 3. 2
					200	84	102. 10. 4	1552	121. 8	1776. 18. 4
					136	64	72. 6. 4	1150. 10	92. 4	1245. 0. 4
					34	20	22	158	10.	190.
					68		27. 4	382. 16	33. 6	443. 6.
					30		12	75. 12	5. 16	93. 6.
					35		14	140. 5.	12. 5	166. 10.
					60		24	202	13. 8	239. 8
					38		15. 4	144	11.	170. 4
					19		7. 12	69. 6	4. 15.	81. 13
					145		58	516. 12	24.	598. 12
					60		24	184. 16	10.	218. 16.
					32		12. 16	302. 8	14. 4	329. 8
					30		12	207. 18	11. 12	231. 10
					30	15.	16. 4	105. 10	11. 10	143. 4
					60	18	29. 0. 9	250. 16	21. 16	301. 10. 9
92	86	51			45.		18	186. 16	19. 16	224. 10.
			40		30		12	212. 5.	16.	240. 5.
								56.	2. 8	58. 8.
								105.	4. 10	109. 10
								277. 15.	15.	292. 15.
								27. 12	1. 4	28. 16
				500				1597. 10	50.	1647. 10
	12	10						288. 1.	"	233. 1.
92.	61.	61.	40.	500.	1100.	842.	508. 0. 7.	8496. 6.	525. 18	9580. 4. 7.

Proportion De La Valeur De Vaisseau à Chaque Rang

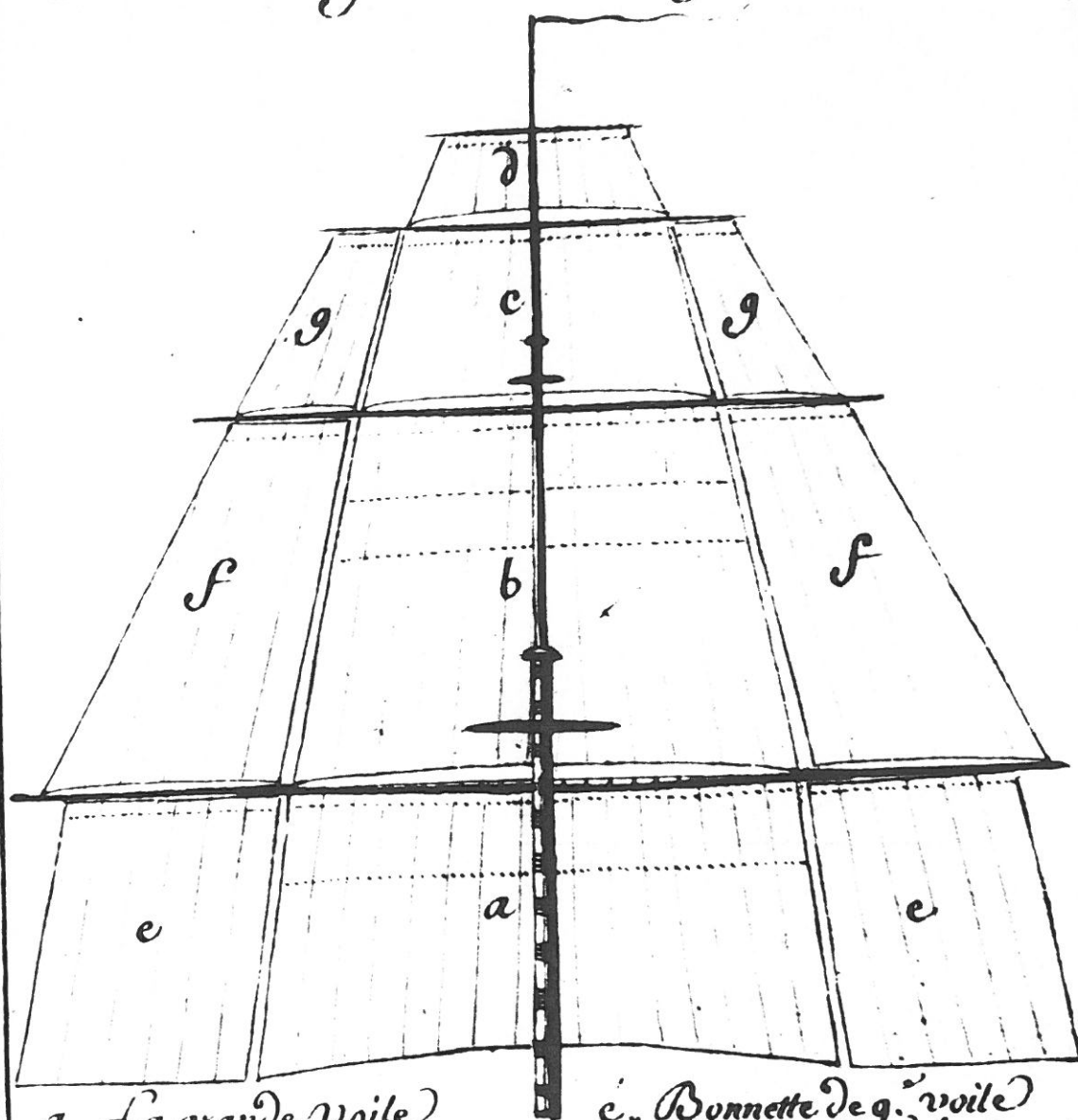
le Langue des Conant. le Cesar. le Lyon. le Agittaire. la chime

~~52~~
71-1

Mac Le Mairin

~~51~~
71-2

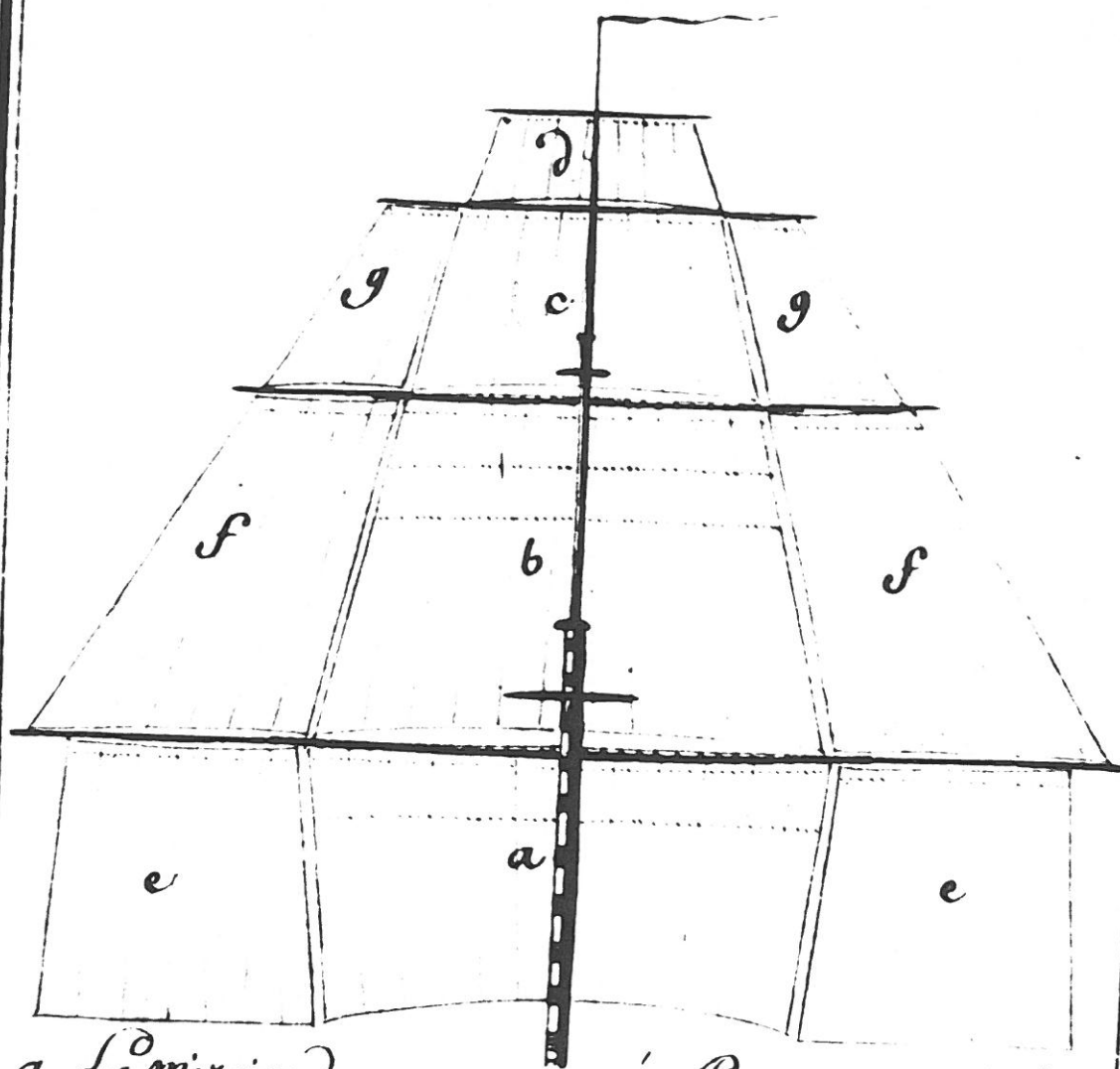
Grand Mat garni de ses Vergues et voiles



a.. La grande voile
 b.. le grand hunier
 c.. le grand perroquet
 d.. le g. peroy. volant

e.. Bonnette de g. voile
 f.. Bonnette de g. hunier
 g.. Bonnette de g. perroquet.

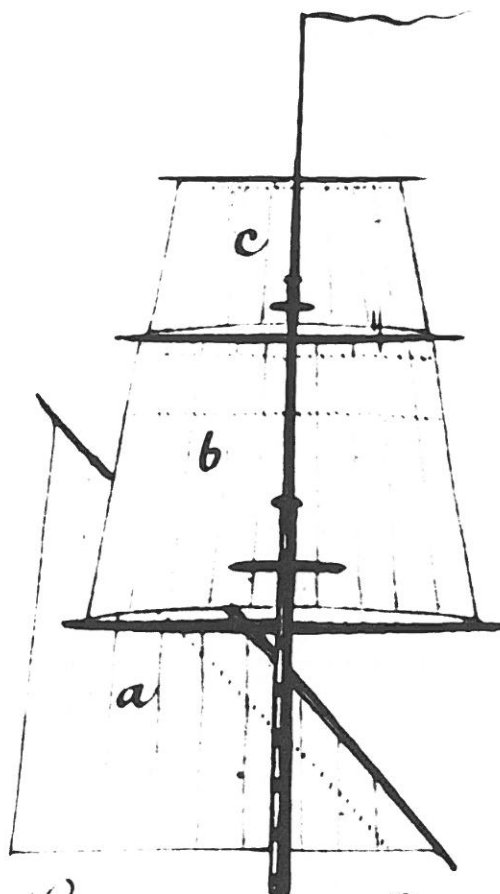
Mat de mizaine garni de ses vergues et voiles



a.. La mizaine
b.. Le petit hunier
c. le p.^r perroquet
d. le p.^r perroquet volant

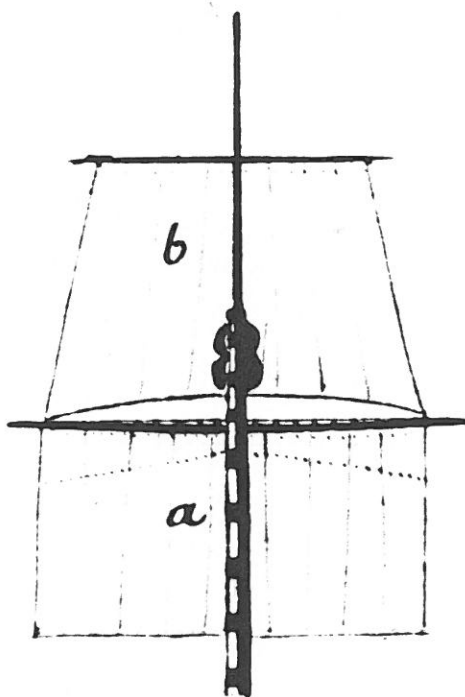
e.. Bonnette & mizaine
f.. Bonnette & p.^r hunier
g.. Bonnette & p.^r perroquet

Mat d'Artimon garni de ses vergues et voiles



- a. L'Artimon à la françoise*
b. Le Terroquet d'artimon
c. Le petit perroquet Idem.

Man de Beaupré
garni de ses vergues et voiles.



a. La Civadiere
b. Le perroquet de Beaupré.

TRAITÉ
ABREGÉ
SUR LA FABRICATION
DES TOILES
A VOILES

Traité Abregé sur les Toiles à Voiles.

Il y a plusieurs qualités des Toiles à voiles proportionnées aux Différens Emplois que l'on en fait, en égard aux Différens rangs des Vaisseaux qu'on divisera par chapitre.

Les Toiles pour les Vaisseaux & frégates sont en fils, fabriqués d'un chanvre de la Première qualité (1) qu'on a soin de bien teindre et bien peigner par Différens peignes, et de faire bien fouler au-batoir pour le rendre souple; on en tire le Cœur qu'on fait filer & finir légèrement (2) pour en tirer

(1.) Le chanvre dont on se servoit dans les Manufactures de cet Arsenal étoit tiré du Dauphiné et du Berry.

(2.) Le fil de toile doit être finivé légèrement parcequ'il est prouvé que lorsqu'il l'est trop la toile blanchit bientôt & se coupe et ne fait plus un grand usage.

Les corps étrangers. Ce fil sera pour les chaînes
des Voiles; et le ouvrage court et celui de la 2.^e
Qualité y préparé ainsi qu'il est dit cy dessus sera
pour le remplissage ou la trame desdites Voiles.

On fait des fils des différentes grosseurs plus
ou moins selon les différentes Qualités de Voile
et selon l'Employ que l'on veut en faire.

Les Voiles dont on se sert pour les Bâtes
Voiles et Bannières des Vaisseaux et Frégates sont
appelées Royales.

Celles pour les perroquets des Vaisseaux et
Certaines Voiles d'Etat sont appelées melis, et
celles dont on se sert pour toutes les voiles
Légères sont appelées Voile Laine de 7/8.

La Voile pour chebec et Barque est appelée
Cotonine, on verra un détail plus étendu sur
l'Employ desdites Voiles à la suite de cet
Ouvrage.

Chapitre Premier.

De la Toile ditta Noyale.

Il y a deux especes de Toile Noyale, savoir, la Noyale à 3. fils et à 2. fils.

La Noyale à 3. fils est ainsi appelée parce qu'elle a 3. fils à la chaîne, c'est à dire trois fils en lisse. Elle sert pour les bancs voiles - seulement; on en fabrique de trois qualités, pour pouvoir assortir les voiles suivant le Rang des Vaisseaux. On nomme la premiere Noyale à 3. fils de 1500. La seconde Noyale à 3. f. de 1650. & la troisieme Noyale à 3. fils de 1800.

On appelle la premiere Qualité Noyale à 3. fils de 1500. parce que cette toile à 25. portées de 60. fils à chaque portée ce qui fait 1500. fils simple à la chaîne. le fil de trame doit avoir

à peu près la même grosseur que forment les trois
 fils de la chaîne. Cette Toile doit être fabriquée
 de la première qualité du chanvre préparé ainsi
 qu'il a été dit. on doit faire un choix très exact
 du fil à fin que la Toile soit bien unie, faire
 Attention qu'elle soit battue, et que les lisières
 soient bien faites c'est à dire droites et unies, -
 Cette toile doit avoir 21. pouces de largeur de
 42. à 44. aunes de longueur, elle doit peser -
 Environ 56. livres, savoir, 28. L^{b} . à la chaîne
 et 28. à la trame.

Cette qualité sera pour les bannes voiles
 des Vaisseaux du premier et second Rang.

La seconde qualité est appelée Royale à 3. fils
 de 1650. parce qu'elle a 27. portées $\frac{1}{2}$. de 60. L^{b} .
 à chaque portée ce qui fait 1650. fils simple et à
 la chaîne qui sont plus fins que ceux de la
 première qualité, La pièce de 42. à 44. aunes
 doit peser Environ 53. L^{b} . savoir 25. à la chaîne

à 28. (à la trame). Cette qualité sert pour les bannes
voiles & voiles des Vaineaux du 3.^m et 4.^m rang.

On Appelle la 3.^m Qualité Noyale à 3. fils
de 1800. parcequ'elle a 30. portées de 60. fils à
chaque, ce qui fait 1800. fils simples à la chaîne
qui sont plus fins par conséquent que ceux de la
seconde qualité Elle doit peser Environ 50. livres
Savoir, 23. $\frac{1}{2}$ à la chaîne et 26. $\frac{1}{2}$ à la trame.

Cette Qualité sert pour les bannes voiles des
Frigates.

La seconde Espèce de Voile Noyale est
appelée Noyale à 2. fils parcequ'elle n'a que deux
fils à la chaîne c'est à dire en ligne, Elle sert pour
les Bannes des Vaineaux et Frigates.

On en fabrique aussi de trois qualités pour
pouvoir assortir les Bannes selon les Rangs
des Vaineaux et Frigates, Savoir, la Noyale
à 2. fils de 1200. Celle de 1300. et celle de 1400.

On Appelle la première Qualité Noyale

à 2 fils de 1200. parceque cette Toile à 30. portées de 40. fils à (chaque) portée ce qui fait 1200. fils simple à la chaîne).

On doit porter ici même l'Attention à cette Toile qu'autre précédente soit pour l'assortiment des fils et soit à sa fabrication la piece doit avoir aussi 21. pouces de largeur de 42. à 44. aunes de longueur elle doit peser Environ 48. $\frac{1}{2}$ — Sçavoir 24. $\frac{1}{2}$. à la chaîne et 24. $\frac{1}{2}$. à la trame).

Cette Toile sert pour les Rapiers et tringuettes des Vaineaux du 1.^{er} et 2.^{er} rang.

La Seconde Qualité est appelée Noyale à 2. fils de 1300. parcequ'elle à 32. portées $\frac{1}{2}$. à 40. fils ce qui fait 1300. fils simple à la chaîne plus fine que celle de la première Qualité. La piece de 42. à 44. aunes pesera Environ 46. $\frac{1}{2}$. Sçavoir 23. $\frac{1}{2}$. à la chaîne et 23. $\frac{1}{2}$. à la trame.

Elle sert pour les Rapiers et tringuettes des Vaineaux du 3.^{me} et 4.^{me} Rang.

La Troisième Qualité s'appelle Noyale de

1400. parcequ'elle à 35. poudées a 40. fils ce qui
 fait 1400. fils simples à la chaîne et plus fins que
 ceux de la seconde qualité. La pièce de 42. a 44.
 aunes doit porter environ 44. 5. 1/2. Savoir 22. 5.
 à la chaîne et 22. 5. 1/2. A la trame

Il sera pour les humiers des frégates portant
 Du 12.

Observation

Sur Les Noyales à 3. et à 2. fils.

La Noyale à 3. fils de 1800. peut faire le
 même usage que la Noyale à 2. fils de 1200.,
 et sera pour les bancs voiles des frégates de
 la Noyale à 2. fils à défaut de celle à 3. fils
 de 1800. dont on pourroit faire aussi par la même
 raison des humiers pour les vaisseaux du
 premier & second Rang.

Il y a une autre Qualité de Toile Noyale qu'on
 nomme Noyale à yrelare, parceque l'on s'en sert
 pour faire les yrelares sur les divers Battimens.
 Cette Toile sert encore à faire tous les Ouvrages
 necessaires aux Vaineaux, Comme par exemple Toiles
 pour Couvrir, Ponteaux, Draps de matre, faux
 sabords, Chambres d'officiers et gardes de la murine,
 on en double les Cuivons à poudre et autres, on
 en fait aussi des Teates pour les Vaineaux du
 port dont on se sert pendant l'été ce qui
 garantit de l'ardeur du soleil la couverture de
 ses gaillards de Vaineaux. La consommation
 de cette toile est tres Considerable; elle doit être
 fabriquée avec du fil d'un chaure du 2. Grain
 qui sera pour les chaines, et la trame doit être de
 la tête du chaure ou de l'Esoupe. on y emploie
 tres souvent les fils de rebut provenant des toiles
 Toiles Noyales. Cette Toile à 2. fils à la chaîne
 de 25. à 27. portées et 40. fils chaque, ce qui fait

de 1000. à 1080. fils Simple à la chaîne).

Chapitre Second.

De La Toile dite Melis.

Il y a deux qualités de melis, le Double et le Simple.

Le melis double est celui qui a deux fils à la chaîne c'est à dire en lisé, et le simple en à qu'un seul. Ces Toiles sont faites de la même qualité de chanvre que les toiles royales et la fabrication en est la même, mais elles n'ont pas la même force et sont plus légères étant destinées à des voiles moins fortes on doit observer cependant que le melis double tient lieu très souvent de royale à 2. fils lorsqu'elle vient à manquer.

Le Melis Double doit avoir 27. portées de 40. —
 fils de qui fait 1080. fils simple à la chaîne. Cette
 quantité de Toile sera pour les Rumiens des frégates
 portant de 8. pour les perroquets d'Armon, voiles
 d'elay d'Armon et grande voile d'elay des Vaineaux.

Le Melis simple a 20. portées de 40. fils
 faisant 800. fils simple à la chaîne.

Cette Toile sera pour les grande et petite —
 perroquets et celui de beaupré des Vaineaux,
 les voiles d'elay d'Armon et grande voiles
 d'elay pour les frégates.

On se sert encore d'une toile façon de melis simple
 qu'on nomme Toile Exuë de $7/8$. de largeur qu'on
 fabrique en Alsace, cette Toile est plus légère
 que le melis, elle est d'un très grand usage pour
 tous les Dalmiens. on s'en sert pour les
 perroquets volants, perroquets, Dommets en luy,
 voiles d'elay d'Armon et des perroquets et fôcs.
 On s'en sert aussi pour les grande et petite —

perroquet. Le Celui de Beaupré pour les frég.^{tes}
seulement).

Cette Toile doit avoir de 43. a 45. portées
de 40. fils, ce qui fait environ 1800. fils simple &
à la chaîne; on l'appelle ordinairement Toile-
Cruë de 7/8. parcequ'elle a 7/8. d'aune de largeur.

Chapitre Troisième.

De la Toile dite Cotonine.

La Cotonine est une toile fabriquée Coton et
fil, la chaîne est fil et la trame est du Coton, la
qualité du chaux qu'on y employ est le même que
celuy de la royale, et le Coton doit être du Levant
à de celui de jersusalem Reconnu pour la première
Qualité.

Cette qualité de Toile sert pour les chubacs

Ce Barques, parcequ'elle est plus souple, maniable
 et plus legere que les Voiles en fils, aumi on
 Manœuvre plus facilement et avec moins d'unonde
 Les Vaineaux et frégates s'en servent pour
 des Tenten, et on en fait des voiles et tentes p.
 les Chaloupes et Canots.

Il y a cinq qualités différentes de Cotonne, -
 Savaio, la Cotonne à 3. fils, la Cotonne Double
 ou à 2. fils, la Cotonne à chebecq, la cotonne
 simple et la Cotonne à Carreaux blanc et bleu.

La Cotonne à 3. fils est ainsi. Appellée parce
 qu'elle à 3. cotons dans la trame. elle a 18. pou.
 de large; elle a 6. a 7. portées la piece contient de
 52. à 54. aunes et pèse Environ 44. livres, Savaio
 la chaîne en fils 15. livres et la trame en Coton
 29. l. Elle sert pour les bancs voiles des
 Barques et chebecq, on en fait aumi des tentes
 pour les chebecq et Chaloupes et Canots.

La Cotonne à chebecq fut ainsi nommée

Lors qu'on Construit des Chebeux en ce Port cette
 Qualité de Cotonne fut faite et prise pour les grandes
 Voiles et Mitraines Latines, on choisioit les cotons
 les plus fins, on faisoit finir le fil ce qui rendoit
 la Toile plus belle, plus unie et plus légère que
 la Cotonne Double Ordinaire: Comme depuis peu
 les chebeux ont pris la forme des Vaineaux, on
 ne s'en sert plus des Voiles Latines; et cette toile
 n'est propre que pour les Artimons, perroquets
 d'Artimons et pour les petites huissiers. La piece de
 32. à 54. aunes prise Environ 32. 5. Savoir, 13.⁵
 en fils et 19. 4. 1/2. De Coton.

La Cotonne Simple est celle qui n'a qu'un
 Coton à l'extrême, elle sert pour les petites voiles
 des Barques et Chebeux, Comme perroquets, -
 Voiles d'Haye, fœes et Dommets, on s'en sert aussi
 pour les voiles des Canots.

La Cotonne à Carreaux est ainsi appelée

parce que la trame de cette Toile est d'un coton blanc et bleu ce qui forme un Carreau de 9. pouces de Largeur Lorsque les toiles s'ont cousues ensemble. La piece de 54. à 56. aunes pèse Environ 32. l. - savoir, 13. l. en gila et 19. l. en Coton.

Cette qualité de Cotonne sera à faire des voiles de Canot pour les Officiers généraux et les Capitaines des Vaisseaux Commandant plusieurs Bâtiments. on en fait les Rideaux pour la Galerie des Vaisseaux, des Tendelets à divers Canots; on s'en sert aussi pour les Chambres des Officiers qu'on forme à la grande chambre sur les Vaisseaux Commandés par des Officiers Généraux.