

p. 72

EXERCICE

EN GENERAL

DE TOUTES LES MANEUVRES
qui se font à la Mer, en toutes les
occasions qui se peuvent presenter.

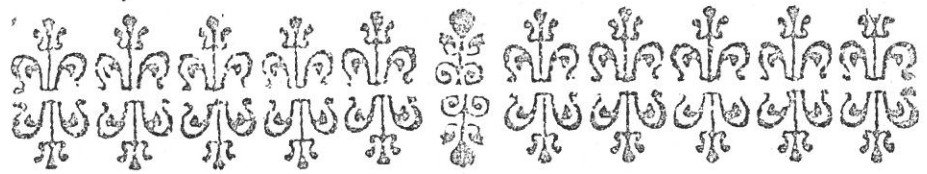
FAIT par Monsieur le Chevalier DE
TOURVILLE, Lieutenant General
des Armées Navales du Roy, à bord
de l'Eveillè, en presence de tous les
Officiers.



4

AU HAVRE DE GRACE;
Chez JACQUES HUBAULT, Marchand
Libraire, Imprimeur du Roy
& de la Ville.

M. DC. XCIII.



EXERCICE EN GENERAL

*de toutes les Manœuvres qui se font
à la Mer, en toutes les occasions qui
se peuvent presenter ; fait par Mr.
le Chevalier de Tourville, Lieutenant
General des Armées Navales du Roy.*

PREMIEREMENT.



Our faire vent arriere en appareillant d'un beau temps, il faut dresser la barre du Gouvernail, & gouverner en virant sur le Cable, afin que le Navire ne se traverse point, d'un bord ni d'autre.

SILENCE MATELOTS.

Pilote dressez la barre du Gouvernail.
Passez le courrevire au Cabestan.
Passez les barres au Cabestan.

A ij

Saisissez le tournevire au Cable en avant des Bittes.

Virez deux tours de Cabestan pour roidir le tournevire.

Alte au Cabestan.

Déboffsez le Cable en arriere des Bittes.

Aboffsez le Cable en avant des Bittes.

Débittez le Cable.

Saisissez le Cable & le tournevire avec des garcetes.

Virez le Cabestan.

Alte le Cabestan.

Larguez la fourure du Cable.

Virez le Cabestan.

*L'on vire toujours pendant
que l'on fait les Manœuvres
suivantes.*

Larguez à babord les bras , & un peu des carguepoints de la Mizaine & du petit Hunier.

Larguez à tribord les Boulines , les bras & un peu des carguepoints de la Mizaine & du petit Hunier.

Brassez à tribord la Mizaine & le

petit Hunier , amarez les bras de tribord.

Matelots des Vergues , Haut.

Démarez les garcetes des voiles des bouts de vergue.

Larguez-les en même temps , & jetez les en avant des voiles.

Larguez les carguefonds & les cargue-boulines du petit Hunier.

Larguez les rabans du point du petit Hunier.

Jetez le petit Hunier hors la Hune.

Halez les boulines du petit Hunier pour mettre hors la Hune.

Larguez les points & les boulines du petit Hunier.

Matelots des Vergues du petit Hunier & de l'Artimon , Bas.

Alongez les écoutes du petit Hunier.

Bordez le petit Hunier.

Amarez les écoutes du petit Hunier.

Alogez la drisse du petit hunier.
 Larguez les bras du petit hunier.
 Hissez le petit hunier.
 Pesez sur les balancines du petit hunier.

Amarrez la drisse du petit hunier.
 Halez la bouline de revers du petit hunier.

Amarrez les bras & les boulines du petit hunier.

Mettez le linguet au cabestan.

Hors du cabestan.

Alogez le garan du capon.

Accrochez le capon à l'arganeau de l'ancre.

Passer la bosse sans l'arganeau.

Caponez l'ancre à joindre au bossoir, & halez la bosse de l'ancre en même temps.

Filez le cable.

Amarrez le capon à la bosse.

Prenez l'herse.

Frappez-le sur la pate de l'ancre.

Accrochez-y le capon.

Hissez la pate de l'ancre.

Amarrez le palanc.

Passer la terre-bosse sur la pate de l'ancre.

Saisissez la bosse sur la pate de l'ancre.

Saisissez l'ancre contre le bord.

Prenez l'orin & halez la bouée dans le bord.

Parez - vous sur toutes les Manœuvres, pour faire servir les voiles vent arrière.

SILENCE MATELOTS.

Larguez la bouline de revers du petit hunier.

Larguez les bras de Mizaine & du petit hunier à tribord, & brassez-les à babord jusques à ce que les voiles portent.

Larguez les garcetes des fonds de Mizaine.

Laissez tomber les fonds de la Mizine.

8 Exercice

Affalez les fonds & les cargueboulines.
Larguez les points de la Mizaine.

Matelots de la Vergue de Mizaine , Bas.

*Lors que le Navire arrive
facilement , on commande ce qui suit.*

Bordez les écoutes de Mizaine babord
& tribord , à faire toucher la ralingue au premier auban.

Amarez les écoutes.

Dressez les vergues.

Larguez les carguefonds , & les cargueboulines du grand hunier.

Larguez les rabans des points du grand hunier.

Jetez le grand hunier hors la hune.

Alongez les écoutes du grand hunier.

Larguez les points & les boulines du grand hunier.

Bordez le grand hunier.

Alongez la drisse du grand hunier.

Amarez

des Manœuvres.

Amarez les écoutes du grand hunier.
Hissez le grand hunier.

Pesez sur les balancines du grand hunier.

Amarez la drisse du grand hunier.

Matelots de la Vergue du grand Hunier , Bas.

Larguez les garcetes du fond de la grande voile.

Larguez les fonds & les cargueboulines de la grande voile.

Larguez les points de la grande voile.
Affalez les fonds & les cargueboulines de la grande voile.

Matelots de la grande Vergue , Bas.

Bordez les écoutes de la grande voile ,
faire toucher la ralingue au premier auban.

Amarez les écoutes.

20 *Exercice*
Dressez les vergues.
Roliez toutes les Manœuvres.

*Parez - vous sur toutes les
Manœuvres pour mouiller
vent arriere.*

SILENCE MATELOTS.

Alongez les cargues des basses voiles.
Larguez les écoutes de la grande
voile.
Carguez les points en même temps.
Carguez les fonds & les carguebou-
lines.
Amarez toutes les cargues.

Matelots des Vergues, Haut.

Separez - vous bien sur les vergues &
sur les marche-pieds.
Prenez les garcetes des vergues , &
passez-les en arriere des voiles.
Serrez les basses voiles.

des Manœuvres. II

*Matelots des Vergues de Hu-
ne , Haut.*

Alongez les cargues du petit hunier.
Larguez les écoutes du petit hunier.
Carguez les points , les fonds & les
boulines du petit hunier.
Mettez la ralingue dans la hune.
Amenez le petit hunier.
Amarez les cargues.
Serrez le petit hunier.
Poussez la barre doucement à venir
au vent.
Brassez le grand hunier sur le mast.

*Matelots qui sont sur les Ver-
gues de l'avant & sur la
grande , bas*

Larguez les cargues d'artimon.
Bordez au vent l'écoute d'artimon.
Lettez la bouée à la mer.
Larguez la serre-bosse de l'ancre.
Mouillez.

Filez le cable.

Aboffez le cable en arriere des bit-
tes.

Alongez les cargues du grand hu-
nier.

Larguez les écoutes du grand hu-
nier.

Carguez le grand hunier.

Mettez la ralingue dans la hune.

Amenez le grand hunier.

Amarez les cargues du grand hu-
nier.

Serrez le grand hunier.

Matelots de la Vergue du grand Hunier, Bas.

Fourez le cable en avant des bit-
tes.

Desaboffez le cable.

Filez le cable, & mettez la fourure
hors la coupe-gorge du Navire.

Aboffez le cable.

Carguez l'artimon.

Amarez les cargues d'artimon.

Matelots de la Vergue d'Ar- timon, Haut.

Serrez l'artimon.

Dressez les vergues.

Rouiez toutes les Manœuvres.

Matelots de la Vergue d'Ar- timon, Bas.

Parez-vous sur toutes les Manœuvres
pour appareiller de bouline, & pour
abatre à stribord.

*J'ay déjà démontré comme on
vire le Cable dans le bord ;
cette maniere ne se démon-
tre pas autrement de bouline
que vent arriere, c'est pour-
quoy je ne la repete point.*

SILENCE MATELOTS.

Brassez les bras de Mizaine & de petit
hunier à babord, & ceux de l'ar-

14 Exercice

rière à tribord.
Amarez les bras.

Matelots des Vergues, Haut.

Démarez les gascettes des voiles de
toutes les vergues.
Larguez-les en même temps, & jettez-
les en avant des voiles.

*Matelots de l'Artimon & du
bout des grandes Vergues,
Bas.*

Larguez les carguefonds & les cargue-
boulines des huniers.
Larguez les rabans des points des hu-
niers.
Jetez les huniers hors la hune.
Halez les boulines des huniers pour les
mettre hors la hune.
Larguez les carguepoints des huniers.
Alongez les écoute & les driffes des
huniers.

des Manœuvres. 15

*Matelots des Vergues de
Hune, Bas.*

Bordez les écoutes des huniers.
Amarez les écoutes des huniers.
Larguez les bras des huniers.
Hissez les huniers.
Pesez sur les balancines des huniers.
Amarez les driffes des huniers.
Amarez les bras des huniers.

*Pilote, postifez la barre du
Gouvernail.*

Mettez le linguet au cabestan.
Hors du cabestan.
Halez les bras & la bouline du grand
hunier.
Amarez les bras & la bouline du grand
hunier.
Larguez les cargues de l'artimon.
Bordez l'écoute d'artimon sous le vent.
Amarez l'écoute d'artimon.
Changez la barre du Gouvernail.

16 Exercice

Acrochez le capon à l'arganeau de l'ancre.
Alongez le garand du capon.
Caponnez l'ancre à joindre au bostoir.
Filez le cable.
Halez la bosse de l'ancre.
Amarez le capon à la bosse.
Prenez l'herse.
Frapez sur la pate de l'ancre.
Acrochez-y le palanc.
Hissez la pate de l'ancre.
Amarez le palanc.
Passez la terre-bosse sur la pate de l'ancre.
Saisissez l'ancre contre le bord.
Prenez l'orin & halez la bouée dans le bord.
Larguez en avant les bras de tribord & brassez-les à babord.
Changez la barre du Gouvernail.
Faites porter les voiles d'avant.
Amarez les bras des vergues de l'avant.
Halez la bouline du petit hunier.
Amarez la bouline.

Larguez

des Manœuvres. 17

Larguez les garcetes des fonds des basses voiles.
Laissez tomber les fonds, & les points des basses voiles.
Affalez les fonds & les cargueboulines des basses voiles.

Matelots des grndes Vergues, Bas,

Larguez les balancines du vent des basses voiles.
Amarez les basses voiles.
Amarez l'écoïet des basses voiles.
Bordez la grande écoute à faire toucher la ralingue au premier auban.
Amarez la grande écoute.
Halez les bras & les boulines des voiles de l'arriere.
Amarez les bras & les balancines.
Tenez les bras des voiles de l'avant, pour faire r'allier le Navire au vent.
Amarez les écoutes de mizaine.
Halez les bras & les boulines de l'avant.
Amarez les bras & les boulines.

C

18 *Exercice*

Halez l'écoüet sous le vent.
Roüez toutes les Manœuvres.

*Parez-vous sur toutes les Ma-
nœuvres, pour virer, vent
d'avant.*

Pilote faites porter plein les voiles.
Marelots d'avant prenez garde à vous.
Pilote poussez toute la barre sous le vent.

A DIEU VA.

Brassez d'avant le petit hunier.
Larguez doucement l'écoute de mizaine.
Larguez la bouline de petit hunier.
Brassez sous le vent le petit hunier.
Larguez un peu de la bouline de mi-
zaine.
Changez l'artimon.
Larguez les écoutes de la grande voile.
Levez le lof de la grande voile, &
de la mizaine en même temps.
Hissez le point de la grande voile.
Filez les bras & les boulines des
voiles de l'arrière.

des Manœuvres. 19

Changez la barre du gouvernail.
Tenez les bras du vent des voiles de
l'arrière
Larguez-les doucement.
Amarez la grande voile à faire tou-
cher la ralingue au premier auban.
Amarez la grande écoute.
Arangez les voiles de l'avant.
Tenez les bras du vent des voiles
de l'avant, pour r'allier le Navire
au vent.
Larguez-les doucement-
Amurez la mizaine.
Amarez l'écoüet de la mizaine.
Bordez l'écoute.
Amarez l'écoute.
Halez les boulines des voiles de l'arrière
& les brassez en même temps.
Amarez les bras & les boulines des
voiles de l'arrière
Halez les bras & les boulines des voiles
de l'avant.
Amarez les bras & les boulines.
Halez les écoüets & les boulines des-
sous le vent.
Roüez toutes les Manœuvres.

Parez-vous sur toutes les Manœuvres, pour virer vent arriere.

SILENCE MATELOTS.

Pilote poussez toute la barre pour arriver.

Larguez l'écoute d'artimon.

Carguez l'artimon.

Larguez doucement l'écoute & les bras de dessous le vent à la grande voile, & du grand hunier.

Brassez au vent les voiles de l'arrière à toujours porter.

Larguez les boulines de l'arrière.

Levez le lof de la grande voile & poussez l'écoüet hors.

Bordez au vent la grande écoute.

Brassez les grands bras.

Dressez les vergues de l'avant.

Larguez l'écoute de mizaine.

Larguez l'amure de mizaine & les boulines des voiles d'avant.

Bordez la mizaine à tribord.

Amarrez l'écoute de mizaine.

Dressez la barre du gouvernail.

Larguez les cargues d'artimon.

Bordez l'artimon.

Amarez l'écoute d'artimon.

Amurez les basses voiles.

Amarez les écoüets des basses voiles.

Bordez la grande voile à faire toucher la ralingue au premier auban.

Amarez la grande écoute

Bordez l'écoute de mizaine.

Amarez l'écoute de mizaine.

Halez les bras & les boulines des voiles de l'arrière.

Amarez les bras & les boulines.

Tenez les bras du vent des voiles de l'avant, pour faire r'allier le Navire au vent.

Larguez les bras du vent des voiles de l'avant.

Halez les bras & les boulines des voiles de l'avant.

Amarez les bras & les boulines.

Halez les écoüets & les boulines dessous le vent.

Routez toutes les Manœuvres.

*Pour mouiller de Bouline
avec les quatre corps de
voile.*

Parez-vous sur toutes vos Manœuvres.
Larguez les boulines des basses voiles.
Larguez les écoute des basses voiles.
Larguez les amures des basses voiles.
Larguez les points, & les carguebou-
lines des basses voiles.
Amarez les cargues.
Amarrez les balancines.

Matelots des Vergues, Haut.

Separez-vous sur toutes les vergues &
sur les marche-pieds.
Prenez les garcetes & les jetez en
arriere des voiles.
Serrez les basses voiles.

Matelots des Vergues, Haut.

*Matelots des grandes Ver-
gues, Bas.*

Pilote poussez toute la barre à venir
au vent.
Bordez au vent l'écoute d'artimon.
Larguez les bras des huniers sous le
vent.
Larguez les boulines des huniers.
Brassez les huniers au vent & les met-
tez sur le Mast.
Larguez les écoutes du petit hunier.
Mettez la ralingue dans la hune.
Amenez le petit hunier.
Amarez les cargues du petit hunier.
Serrez le petit hunier.
Jetez la bouée à la mer.
Larguez la serre-bosse de l'ancre.
Mouillez.
Filez le cable.
Larguez les écoutes du grand hunier.
Carguez le grand hunier.

24 Exercice

Mettez la ralingue dans la hune.
 Amenez le grand hunier.
 Amarez les cargues du grand hunier.
 Serrez le grand hunier.
 Aboffez le cable.
 Faites la fourure au cable.
 Desaboffez le cable.
 Filez le cable , jusques à ce que la
 fourure soit hors la coupegorge du
 Navire.
 Aboffez le cable.
 Larguez l'écoute d'artimon.
 Carguez l'artimon.
 Amarez les cargues d'artimon.

*Matelots de la Vergue d'Ar-
 timon , Haut.*

Matelots des Vergues , Bas.

Dressez les vergues.
 Rotiez toutes les Manœuvres.

EXPLI-

des Manœuvres. 25



EXPLICATION DES Manœuvres cy-devant proposées.

IL est à remarquer que dans l'exer-
 cice dont nous venons de parler ,
 on ne peut pas toujours appareiller de
 la même maniere par les varietez
 des temps qui arrivent à la Mer , &
 par les situations des lieux où on est ;
 nous parlerons des différentes manieres
 d'appareiller ou de mouiller.

Il y a des temps qui ne nous per-
 mettent pas d'appareiller avec les hu-
 niers , il faut que l'occasion nous fasse
 retrancher plus ou moins des voiles selon
 le vent qu'il fait , l'on appareille quel-
 quefois avec le petit hunier seul , &
 d'autres fois avec la mizaine seule.

Lors qu'un Vaisseau est de bout au
 vent & à la marée , il faut autant que

l'on peut faire abatre le Navire du côté que l'ancre n'est point motillé, afin que l'ancre aiant laissé le fond, le cable en vienne avec plus de facilité, & aussi afin que le cable ne s'endommage point en passant sous le coupegorge du Navire.

p49g Il ne faut pas faire voile que l'ancre ne soit caponnée, par la difficulté qu'il y auroit à virer le cable dans le bord, si ce n'est que l'on y fust contraint par quelque terre voisine.

Il est aussi à remarquer qu'en même temps que l'on caponne, il est aussi nécessaire de passer la bosse dans l'arganeau, crainte que le capon venant à rompre l'ancre n'allast une seconde fois au fond, cet accident seroit dangereux si l'on estoit proche de terre, outre que l'on pourroit bleisser des gens qui seroient autour du cable ou dans la fosse aux cables.

De quelle maniere il faut établir les Cables dans la fosse aux Cables.

L A plupart des jeunes Officiers qui vont à la Mer, ne savent pas de quelle maniere les cables sont établis dans la fosse aux cables, ils sauront qu'ordinairement dans les Vaisseaux du Roy à 3 ponts on porte huit cables, dont il y en a 3 ensemble espices, deux autres ensemble espices, & un cable de fourche, ou encore deux autres cables qui peuvent servir en cas que la troisième à 3 cables manquast; les cables qui se mettent à tribord se roient à la droite, & ceux de babord à la gauche par la situation des bittes, il faut toujours que la grande troisième soit amarée au pied du mast de mizaine, les bouts des autres cables s'amarent à des bosses qui sont en bas, lors qu'on en peut être le maître en haut.

p49g

p49d

Ces bosses-là servent à retenir, la raison pourquoy une bosse fait plus de force en bas que celle d'en haut, c'est à cause que le cable passant par dessus l'écoutille, cela fait que le ply du cable qui est par dessus le retient de luy-même, & étant aidé par une bosse en arriere, la bosse retient avec plus de facilité sans faire beaucoup de force.

*Difference des bosses à foüet,
ou à boutons.*

IL y a dans le Navire des bosses à foüet & à boutons, les bosses à boutons ne font pas un grand effort, parce que les bosses à boutons ne faisant pas une demie clef sur le cable, elles sont plus sujettes à glisser & à riper, & au contraire celles qui sont à foüet font une demie clef sur le cable, & le retiennent avec plus de force sans glisser.

*De quelle maniere l'on vire
un Cable pour le mettre
dans le bord.*

DAns un beau temps il n'est pas nécessaire de croiser les garcetes pour virer en un cable dedans, il suffit de saisir le cable & le tournevire avec les garcetes, mais lorsque le vent rafraîchit, il faut croiser les garcetes sur le cable & avec le tournevire, afin que le cable ne puisse glisser; si l'on étoit contraint d'appareiller avec un temps forcé, il faudroit faire une demie clef avec le tournevire sur le cable en avant des bittes que l'on nomme Marguerite, afin que le cable ne pût riper, quelquefois même il est nécessaire lorsque l'ancre est à pic de fraper un palanc sur le cable, & même de prendre l'orin de l'ancre, & de le mettre au petit cabestan, afin de faire laisser l'ancre.

De quelle maniere il faut faire filer un cable dans un grand coup de vent.

Lors qu'on est obligé de faire filer un cable dans un mauvais temps, il faut faire deux tours de bittes de crainte que le cable n'échape à filer, filer le cable en douceur & tâcher de ne point faire traverser le Navire, afin que le cable venant d'être abossé ne fasse trop de force sur l'écubier, si l'on ne prenoit cette précaution, il seroit à craindre que donnant un saut à l'ancre elle ne vint à chasser; il arrive souvent que filant le cable avec force le feut s'y met, c'est pourquoy il faut avoir de l'eau toute prête pour jeter sur les bittes, l'on met la cheville à la tête de la bitte, afin que le cable ne passe point en filant par dessus.

p 49d

↓

P 50g

De quelle maniere on rafraîchit un Cable dans un grand coup de vent.

Lors qu'on veut rafraîchir une fourure dans un grand coup de vent, il faut larguer les bossés de l'arrière des bittes qui font force, & les abosser toutes molles & ployées, afin que larguant les bossés de l'avant le cable de luy-même ne file, que la longueur que les bossés de l'arrière ont été ployées; si l'on ne prenoit point cette précaution, il arriveroit que le cable, en prendroit plus qu'il n'en faudroit, & quelquefois la fourure du cable s'en-iroit toute dehors.

*De la maniere d'afourcher
dans la Mer de Ponant.*

ON afourche selon la Marée ; c'est-à-dire que si la marée est Est, & Oüest, les cables seront Est & Oüest, on ne scauroit a fourcher autrement à cause des grans courans, la grande afourche est ordinairement de trois cables, & le cable d'afourche d'un ; la raison pour laquelle on ne met qu'un cable à l'ancre d'afourche, c'est afin de pouvoir plus facilement dépasser le cable lors qu'il croise, si le cable d'afourche étoit de deux cables, il seroit plus difficile à dépasser par la quantité de cable qui resteroit dans le bord.

De

*De la maniere d'afourcher
dans les Mers de Levant.*

DAns les Mers de Levant l'on n'afourche pas comme dans celle de Ponant, à cause qu'il n'y a pas de Marée ; lors qu'on est dans une Rade où le vent d'Est donne, l'on afourche Nord & Sud, afin que les deux cables fassent force en même temps, au contraire si l'on afourchoit Est & Oüest comme le vent, il n'y en auroit qu'un qui feroit force, la grande touée doit être toujours du côté que le vent fait plus de force.

E

*Pour afourcher dans une Rade
de la Mer Mediterranée,
lors qu'on apprehende un
grand coup de vent.*

LA grosse Ancre étant mouillée à l'Est, que je suppose être le traversier de la Rade, il faut embarquer dans la chaloupe une ancre à toïer avec autant de gressin qu'on peut, & en tenir toujours un bout dans le Vaisseau; voulant donc afourcher Nord & Sud, comme il convient par le vent d'Est, il faut porter l'ancre à toïer au Sud'Est aussi loin que l'on pourra, afin que venant à virer dans le bord, on puisse s'aprocher pour virer l'ancre d'afourche au sud de la premiere ancre mouillée, si au contraire on portoit l'ancre à toïer au Sud de la premiere grande ancre mouillée, on ne pourroit virer le Navire si à pic, que les deux ancres pussent être Nord & Sud, il se trouve-

veroit que l'ancre d'afourche ne seroit plus qu'au Nord & au Sur-Oüest de la grande ancre; de cette maniere l'on seroit mal afourché.

*De la maniere qu'il faut pa-
rer les Cables pour afour-
cher étant à la voile de
beau temps.*

IL faut débitter les cables & les ^{elonger} éloigner jusques au grand Mast, afin qu'il ne soit retenu par aucun endroit, & lors qu'on mouille l'ancre on le laisse filer à discretion, jusques à ce que l'on trouve à propos de mouiller l'autre, & quand le cable de la premiere ancre est assez filé, il faut mouiller l'autre ancre dont le cable doit avoir un tour de bitres pour pouvoir retenir le Navire, il ne faut pas ^{l'}alonger jusques au grand Mast le second cable de la maniere que l'on fait au premier, par la raison que le Navire n'ayant d'erre, ^{pour}

s'il y avoit plus de cable alongé que le fond, la p^{te} de l'ancre venant à tomber sur le ^{fond} dur, son poids la pourroit faire ^{se} casser, c'est pourquoy l'on doit prendre garde à cela & toujours au cable une brasse moins que le fond, afin que l'ancre étant tenue, on luy fasse prendre le fond avec plus de douceur, la raison aussi pour laquelle il n'y a point d'inconvenient en alongeant le cable de la premiere ancre, c'est que le Navire allant de l'avant & appellent le cable de luy-même, l'ancre passe par dessous & ne tombe pas si à pic que si le Navire étoit amorti, en pareille occasion on doit ménager les voiles pour en mettre plus ou moins qu'il est nécessaire.

p 50 g

*Pour afourcher dans la Mer
Mediterrannée, lors qu'on
est à la voile.*

L'On fait les même Manœuvres que j'ay dit cy-devant pour les dispositions des cables, mais il faut ménager autrement la voilure, je suppose que le vent traversier soit Nord, & par consequent aforcher Est & Oüest; entrant en la Rade on carguera les basses voiles selon le vent qu'il y aura, & l'on mettra de bouline à babord ou à tribord l'amure selon qu'il conviendra au Navire, étant de bouline il faudra laisser tomber l'ancre que l'on voudra mouïller, & filant le cable en faisant porter plein à l'Est ou à l'Oüest selon que l'on sera amuré, & un peu auparavant de laisser tomber la seconde il faudra revenir au vent, & amener les huniers sur le Mast afin d'amortir le Navire & pour le laisser acculer;

28 Exercice

& pour l'ancre étant mouillée on filera le cable pour embrasser sur l'autre; l'on afouche point de cette maniere sur la Mer Oceane, si ce n'est pour refouler quelque courant ou quelque marée.

*Pour mouiller de beau temps.
à la suite d'une Armée,
& pour bien prendre son
poste.*

Lors qu'on est prest à mouiller vent arriere pour prendre son poste, il faut carguer les basses voiles, serrer le grand hunier & amener le petit hunier sur le ton, pour faire prendre l'ancre du Navire, & quand on est proche de l'endroit où l'on veut mouiller, l'on doit serrer le petit hunier, & laisser tomber l'ancre en poussant la barre du gouvernail, qu'on ne mouille pas, afin que venant au vent le cable ne vienne pas sous la coupe gorge du Navire; au-

des Manœuvres. 39

paravant de mouiller il faut alonger le cable jusques au grand Mast, & prendre un tour de bitte sans abosser le cable afin que la resistance qu'il aura à filer puisse insensiblement faire amortir le Navire.

*Pour mouiller vent arriere
avec la mizaine seule dans
une grosse mer & un temps
forcé.*

Il faut alonger le cable jusques au grand Mast, & prendre deux tours de bittes afin que l'ancre venant à mouiller, l'ancre prenne fond & ne puisse chasser par la force qu'elle fait sur le cable, qui aiant deux tours de bittes ne se file pas si aisément; si l'on n'allongeoit pas le cable, il arriveroit que l'ancre ne prendroit pas fond, & l'on ne pourroit filer qu'avec peine, les deux tours de cable étant pris sur les bittes, toutes les manœuvres étant

ainsi disposées, il faut carguer la mizaine & la serrer, border l'artimon lorsque le Navire commence à venir du bord que l'on veut mouiller, & si tost qu'il est amorti & qu'il commence à dériver le côté à travers, il faut laisser tomber l'ancre du côté du vent, afin que lors que l'on file le cable ne se trouve point sous le compegorge du Navire., il faudra filer du moins un cable & demy avant que de l'abosser, afin que le Navire venant à faire tête il fasse moins de force sur l'ancre & sur le cable, je me suis trouvé mouillant sur le drogueban dans un grand coup de vent, & une grosse mer venant trouver l'Armée vent arriere avec la civadiere seule, être contraint par le vent à la grosse Mer d'amener les vergues & les Masts de hune auparavant que de mouiller l'ancre, dans la crainte que j'avois qu'il ne m'arrivast un accident faisant tête à mon Navire; lors qu'on est mouillé dans une Rade sans être asourché & que la marée est plus forte que le vent, il faut toujours

avoir

avoir des voiles prêtes pour faire roidir le cable qui pourroit sans cette précaution s'embarasser sur le cable de l'ancre, quand on mouille en calme ou dans une mer étalée on doit toujours donner au cable une brasce moins que fond, parce qu'il seroit dangereux que l'ancre tombant à pic sur la pate ne se rompist, comme il arrive souvent, on ne doit filer le cable qu'à mesure que le cable en demande, à cause que si on filoit davantage de cable, le plis du fond pourroit aussi s'embarasser sur la pate de l'ancre.

p 50d

*De quelle maniere il faut
moüiller vent arriere de-
vant une place pour la ca-
nonner avec une Escadre
de Vaisseaux, dans la mer
Mediterranée.*

Lors que l'on va vent arriere sur
une place pour la canonner, il
faut étalinguer une aussiere ou un greslin
sur l'arganeau de l'ancre qu'on veut
moüiller, & passer le bout par un sa-
bord de la sainte barbe, afin qu'étant
moüillé on puisse virer dessus, & met-
tre en même temps le côté à travers
sans s'embarasser, & lors que l'on ap-
proche à la portée du canon, toute l'Esca-
dre se met le côté à travers avec ses
deux huniers, & le perroquet d'arti-
mon, l'on met aussi le petit hunier sur
le mast, & l'on se laisse insensiblement
dériver sur la place sans crainte d'acci-

dent; de cette maniere l'on gouverne
son Navire comme l'on veut, & l'on a
du temps pour sonder, & pour s'apro-
cher le plus près que l'on peut, cette
manœuvre ne se fait pas toutefois que
de temps, & l'on ne doit pas s'engager
de cette maniere sans avoir une flûte
moüillée avec deux grosses ancres au
milieu de l'Escadre, hors la portée du
canon, afin que les Navires puissent
porter une ancre à toüer sur la flûte
pour se retirer avec plus de facilité. p 50d

*De quelle maniere l'on coupe
uncable quand on est moüil-
lé proche d'une terre par un
grand coup de vent & pour
faire abattre un Navire
du côté que l'on vent.*

IL faut abofter un greslin sur le ca-
ble dehors le Navire, & passer le
bout du greslin par un sabord des plus

voisins de sainte barbe du côté que l'on ne veut pas abattre, & le mettre au cabestan pour le bien roidir, & lors que le greslin est abossé, il faut filer le cable jusqu'à ce que le Navire commence à s'abattre du côté que l'on demande, & pour lors il faut filer le cable sur les bittes, quand le Navire est traversé, l'on coupe le greslin, & l'on appareille le plus promptement que l'on peut, la mizaine & les voiles que l'on juge à propos pour passer les terres que l'on veut éviter, si l'on ne prenoit pas bien ses mesures, & que le Navire se batist du côté de terre, on courroit risque de se perdre, parce que le Navire n'auroit pas assez de temps pour arriver.

De quelle maniere il faut empenneller une ancre pour l'empêcher de casser.

Lors que l'on est mouillé, il faut que l'orin de l'ancre aye tout au-
prende

moins le double de brasses de fond où l'on est, la bouée étant défrapée, il faut étalinguer le bout de l'orin sur une petite ancre à toïer, & lors que la marée porte en avant de l'ancre, il faut y porter l'ancre à toïer, qui étant mouillée soulage l'ancre, & empêche de casser.

De quelle maniere il faut empenneller une ancre étant à la voile.

IL faut étalinguer l'orin qui est sur la pate de la grosse ancre, & une ancre à toïer où il y aura une petite manœuvre en guise d'orin & tenir hors du bord prest à mouiller, & lors que toutes les voiles seront carguées il faut venir au vent, au côté que l'on veut mouiller, & border l'artimon, & quand le Navire est amorti il faut laisser l'ancre à toïer, & ne mouiller la grosse ancre que lors que le greslin de l'ancre à toïer commence à faire force &

roidir, de cette maniere l'ancre ne pourra passer.

De toutes les differentes manœuvres de prendre & larguer les Ris, vent arriere & de bouline.

Lors que le vent n'est pas extrêmement frais, & que les huniers sont dehors, si l'on veut prendre les Ris, il n'est pas necessaire de larguer les écoutes des huniers ny de carguer les huniers, il suffit de les amener, & de les brasser d'un bord ou d'autre, afin que le vent ne donne à plein, & que les Matelots puissent manier plus facilement la voile, il faut toujours saisir au bout des vergues, les deux points du Ris, avant que d'amarer aucune autre garcete, & jetez aussi les plis du ris en avant de la voile, afin que les ris en soient mieux faits.

De quelle maniere il faut prendre un ris dans un gros temps.

Dans un gros coup de vent, il faut necessairement larguer les écoutes, carguer les points des huniers, & mettre les huniers dans la hune, autrement il seroit difficile de prendre un ris, par la raison que le vent donnant à plein dans les huniers, les écoutes étant bordées les gens qui seroient sur les vergues & dans la hune ne pourroient hisser la ralingue du point du ris, à la faire toucher contre la vergue, c'est pourquoy l'on ne peut pas se dispenser de mettre les huniers dans la hane.

*De quelle maniere il faut
larguer un ris, vent
arriere.*

Lors qu'on veut larguer un ris vent arriere, il faut amener les huniers, & commencer à défaire les ris d'itague venant au bout de la vergue, par la raison que si on laissoit une garcete dans le milieu du hunier, la voile pourroit se rompre; il faut remarquer que l'on ne doit jamais larguer un point de ris, sans larguer l'autre en même temps, ny les larguer que toutes les garcetes ne soient démaîées, de crainte de déchirer la voile, comme j'ay dit cy-devant.

De quelle

*De quelle maniere il faut
prendre un Ris de
bouline.*

DAns un temps qui n'est pas forcé, il n'est pas necessaire de mettre un hunier dans la hune, il faut seulement que les Matelots portent la voile du côté du vent autant qu'ils pourront, afin que la ralingue du côté du vent ne fasse pas tant de force, & que l'on puisse prendre le ris avec plus de facilité; il est à remarquer que l'on doit ^{se faire} toujours saisir le point du ris du côté du vent le premier, parce qu'il n'est pas difficile de le faire sous le vent, car lors que celuy du vent est pris le vent de lui-même aide à le prendre sous le vent, la raison pour laquelle on fait haler la voile en avant, c'est pour empêcher que le ris étant pris la voile ne fasse des rides.

p 51 d

~~De la maniere qu'il faut
serrer un hunier dans un
gros temps, lors qu'on va
de bouline.~~

~~I~~ faut amener les huniers & les bras-
fiers au vent, en larguant en dou-
ceur l'écoute dessous le vent, de peur
qu'elle ne passe par dessus le bout de
la vergue; pour éviter cet accident, il
faut tenir la bouline & peser sur les
dégorgions contrefanons dessous le vent, on lar-
gue en douceur l'écoute en carguant
les points dessous le vent, par la rai-
son que si on la carguoit tout d'un
coup il seroit dangereux de rompre un
hunier par les grandes secousses que
donneroit le point de la voile, lors
que le point est cargué sous le vent,
l'on cargue avec la même précaution
celui du vent, & l'on serre avec facilité
le hunier, ^{ou} mais si l'on carguoit le
point du vent avant celui dessous le

p 52 g

vent, il arriveroit que le vent venant
à donner dans la voile, il jetteroit la
ralingue, & le corps de la voile sous
le vent; & cela donneroit de la peine
à serrer le hunier.

~~De quelle maniere il faut
border un hunier lors qu'on
va de bouline.~~

~~P~~our mettre les huniers dehors
étant à la voile de bouline lors
que les fonds sont défaits, & que la
voile est jettée hors la hune, il faut
toujours border les points du vent le
premier, & ensuite ceux de dessous le
vent, par la raison que si l'on bordoit
les points de dessous le vent le pre-
mier, le vent qui donneroit dans la
voile sous le vent empêcheroit de bor-
der les points du vent; c'est pourquoy
il faut toujours commencer à border
au vent.

*De quelle maniere il faut
amurer les basses voiles d'un
grand coup de vent.*

IL faut tenir les bras du vent afin
que le vent ne donne point à plein
à plomb dans la voile, & qu'elle se puisse amu-
rer avec plus de facilité, à mesure que
l'on a *amure* muré les basses voiles, il faut
larguer en douceur les points de des-
sous le vent pour empêcher que la voile
ne batte, & ne se déchire par les se-
couffes qu'elle donneroit si on larguoit
tout à coup les points de dessous le
vent, lors qu'on borde la grande écoute
te, il faut larguer en douceur les bras
du vent afin d'empêcher autant qu'il se
peut que la voile ne porte plein, &
qu'on se mure quelle se puisse border avec plus de fa-
cilité, l'on borde la grande voile jus-
ques à ce qu'elle touche au premier
auban, & la mizaine ne se borde pas
si plate par la raison que l'amure est

portée au milieu du Navire, & que si
on la bordoit à toucher le premier au-
ban comme la grande voile elle ne
porteroit pas, & ne feroit que déri-
ver.

*De quelle maniere il faut
carguer les basses voiles
dans un grand coup de
vent.*

IL faut larguer les écoutes de des-
sous le vent en douceur, & à me-
sure que l'on largue les écoutes hisser
le point de dessous le vent, pour em-
pêcher les secouffes, lors que l'on car-
gue l'amure, il faut aussi larguer en
douceur & brasser la grande vergue
au vent à mesure que l'on largue l'é-
coïet, il faut aussi hisser le point du
vent, car si on l'arguoit tout d'un coup
l'amure, la voile iroit contre l'étay, &
l'on auroit de la peine à carguer les
fonds & les cargueboulines; en car-

quant les points du vent , il faut carguer aussi les fonds , & les cargueboulines pour donner moins de temps au vent de jeter la voile contre l'étay , & pour la carguer avec plus de facilité.

De quelle maniere il faut faire les ris des basses voiles.

IL faut carguer la grande voile & la mizaine de la maniere que nous l'avons dit ci-dessus , & passer une manœuvre dans les poulies des bouts de vergues qui servent à hisser les coutelats , & fraper cette manœuvre dessus l'estrop du point du ris de chaque côté , les Matelots d'embas halant sur cette manœuvre , & portant la ralingue à toucher la vergue , les Matelots qui sont dessus , font le ris facilement , il faut observer de bien amarrer les balancines des vergues , & de bien saisir

le racage contre le mast , afin que la vergue n'aye point de jeu , le mouvement fait tomber quelquefois des Matelots à la mer ; comme j'ay vû par experience.

Dans nos Navires nous ne portons point de pallanquins babord & tribord du racage ; je trouve que cette manœuvre seroit fort necessaire pour approcher , & éloigner tant que l'on veut la vergue du mast , les Holandois qui sont bons manœuvriers s'en fervent.

De quelle maniere il faut faire enverguer une basse voile dans un grand coup de vent.

IL n'est pas necessaire d'amener une vergue sur le pont , il suffit de l'amener à mi-mast , par le danger qu'il y auroit dans un gros roulis de perdre les Matelots qui seroient sur le bout de la vergue ; lors que la vergue est amenée

pour la guinder plus facilement, il faut amurer & border la voile auparavant de la hisser, afin que le vent donnant dedans on puisse la guinder avec plus de facilité.

Les raisons pour lesquelles on doit manœuvrer comme nous faisons ordinairement, quand nous prenons virer vent devant avec les quatre corps de Voile.

LA plupart des Pilotes lors que le Navire va de bouline, & qu'ils veulent prendre vent devant, commandent d'arriver pour donner de l'air au Navire, il convient qu'il faut que les voiles portent ^{en} plein, mais il ne faut pas trop laisser arriver le Navire, par la raison qu'étant trop arivé, & que mettant tout d'un coup la barre à venir au vent, le gouvernail perd sa force.

force, mais lors que les voiles portent pleines & près sans toutefois ralinguer, il faut mettre le gouvernail droit, & aussi-tôt que le Navire commence à venir au vent, il faut pousser la barre du gouvernail tout à fait sous le vent; ^{et border l'autimon,} brasser le petit hunier au vent afin qu'il ne porte pas si plein, larguer aussi l'écoute de mizaine en douceur, afin ^{p 53g} que le Navire aye toujours de l'air en virant, pour le faire courir de l'avant afin qu'il dérive moins, si on larguoit tout d'un coup l'écoute de mizaine dans une belle mer, le Navire ne laisseroit pas de virer vent devant, mais il est vray qu'il dériveroit & perdrait davantage en virant que larguant en douceur l'écoute de mizaine; on large ^{et du petit hunier} la bouline de mizaine quand ^{et la voile d'avant} elle commence à ralinguer, afin que le petit hunier étant sur le mast le Navire soit plutôt abatu; ces manœuvres se font dans une belle mer unie, mais dans un grand vent & une grosse mer il ne faut jamais larguer la bouline du petit hunier, étant larguée venant en

core à porter il seroit dangereux de ne pas virer dans une grosse mer, c'est aux bons manœuvres à connoître lors qu'il faut larguer la bouline à propos.

Je suis d'avis que dans les Vaisseaux du Roy nous portions deux écoutes d'artimon, les deux écoutes servent lors qu'on va de bouline pour border sous le vent au côté du Navire, afin que la voile d'artimon n'étant pas si plate le Navire en coure mieux de l'avant, & aussi lors qu'on veut virer vent d'avant, on borde l'autre écoute de vent à la voile faisant de force, le Vaisseau en vire plus aisément, l'on affale la grande écoute de l'arrière lors que les voiles de l'avant sont sur le mast, afin que rien n'empêche de charger les voiles de l'arrière, l'on hisse le point de l'amure pour aider à décharger la grande voile, j'entens lors que l'on est dans un beau temps, car dans un grand coup de vent, la bouline étant tenuë il seroit dangereux de ralinguer toute la voile, il faut observer que lors que l'on décharge les voi-

les de l'arrière on doit larguer entièrement les bras du vent, si on ne les larguoit pas tout à fait, il seroit dangereux dans un grand coup de vent de rompre les vergues, par la raison que donnant le vent sur les voiles, les bras du vent étans tenus les pourroit aisément casser; l'on ne doit jamais craindre en larguant les bras du vent les vergues se mettent en croix, & pour lors il faut tenir les bras du vent, afin que l'on empêche les voiles de porter pour amurer avec plus de facilité.

3 lignes
en plus

De la maniere qu'on doit manœuvrer lors que l'on est à la cape dans un grand coup de vent.

IL faut mettre un palanc à l'estrop du point d'amure pour soulager le point de la voile, & afin que l'écoute ne fasse pas tant de force, l'on y met encore une fausse écoute qui saisit le

p 532

60

Exercice

qui on nomme
faux bras

p 532

point dessous le vent, il est nécessaire aussi de fraper un cordage sur le bout de la grande vergue au vent, afin de renforcer les bras pour empêcher que la force du vent ne défonce la voile; il faut fraper les tresses larges de quatre doigts à deux brasses de l'itague de la grande Vergue, babord & tribord, les mettre en croix ^{amarrées} sur le point, afin que les Voiles en soient mieux saisies; les tresses peuvent aussi servir quand on cargue les basses Voiles dans un mauvais temps, afin d'empêcher que la force du vent ne les jette sur l'étray; lors qu'elles sont saisies avec les tresses, cet accident n'arrive pas & on les tresse facilement.

l'argue

des Manœuvres.

61

p 532

Differentes manœuvres pour mettre sur panne lors qu'on est en corps d'Armée.

Lors qu'on est en corps d'Armée; & en ordre de bataille ou de marche, pour mettre sur panne l'on brasse tout court les Voiles d'avant tout à fait sur le mast, & celles de l'arrière à porter, au contraire quand on est sur un Navire qui ne navigue pas bien, il faut mettre les voiles de l'arrière sur panne & faire porter celles de l'avant; si l'on veut mettre la mizaine & le petit hunier sur le mast, il n'est pas nécessaire d'amener du petit hunier, mais si on met sur panne le petit hunier seul, il faut amener du petit hunier, par la raison que si le petit hunier étoit haut, les deux ralingues de babord & tribord étant toutes roides, il seroit impossible de traverser bien sur panne la vergue du petit hunier.

~~De quelle maniere il faut
manœuvrer pour empêcher
qu'un Navire ne prenne
vent devant ou fasse cha-
pelle.~~

Lors qu'un Vaisseau est appareillé de boutine, & que le vent commence à faire ralinguer les Voiles de l'avant; il faut promptement carguer l'arrivon, & border l'écoute de mizaine & la traverser, si cela ne suffit pas & que le vent donne tout à fait sur les voiles pour faire arriver le Navire, il faut larguer la grande écoute, brasser toutes les voiles de l'avant sur le mast, & haler les boulines de revers de mizaine & du petit hunier, afin que mettant la barre du gouvernail à ariver, outre les boulines halées, il faut encore amarrer l'écoute de revers de mizaine, & si quelques courans ou marées

mettre le
banc à
arriver

afin que le
vent donnant
dessus la barre
tombe le gouvernail
sous le vent

rendent ces manœuvres inutiles, il faut ^{laisser arriver} abatre le Navire malgré qu'il en aye, ^{et dans le même} il faudra nécessairement prendre lof ^{temps} pour lof. pour venir au même bord

~~De quelle maniere il faut
manœuvrer pour amener
un mast de hune bas, étant
à la voile dans un mau-
vais temps.~~

IL faut carguer toutes les voiles de l'arrière & les serrer, arriver vent arrière & ~~mettre au gouvernail un hom-~~ me qui sçache bien gouverner, afin qu'en gouvernant le Vaisseau ne donne point d'élan à babord ny à tribord; ~~le~~ tout ainsi disposé l'on amene la grande vergue sur le pont, l'on fait servir autant de voiles de l'avant que le peut permettre le vent pour faire gouverner le Navire plus droit, ~~en suite de quoi il~~ faudra faire virer au cabestan la guin-

64 Exercice

dereffe du mast de hune, larguer en douceur l'étay & les rides des aubans & des galobans de hune, & en même temps qu'on les a larguez, il faut que les matelots qui sont dans la hune frappent la clef du mast pour la faire sortir, & la frappent sans discontinuer, afin que le mast de hune venant à être guindé, prenne justement ce temps-là pour ôter la clef; on brague au pied du mast de hune afin que si la guindereffe venoit à rompre cette manœuvre puisse tenir le mast, il faut aussi poser un autre manœuvre dans le trou de la clef qui fasse un tour sur le mast de hune, & soit toujours fait à mesure qu'il s'amène, ^{afin} & qu'il ne puisse jouer au roulis, car sans cela il arriveroit que le mast romproit les barres de hune, il est nécessaire aussi qu'en l'amenant il y aye des matelots sur le pont qui pesent sur l'étay & sur les galobans, avec des palanquins frapez pour retenir toujours le mast suyet, de cette maniere l'on évite beaucoup d'accidens qui pourroient arriver; lors qu'on veut guinder les masts

on profite de ce moment

à le saisir

des Manœuvres. 65

masts de hune, il faut prendre les mêmes précautions qu'en l'amenant. (de dernier & figure l'autre manœuvre)

De quelle maniere il faut manœuvrer quand on est démâté de tous mâts.

O Rдинаirement dans les Vaisseaux du Roy nous ^{on porte} portons deux masts de hune de rechange, l'un du grand hunier & l'autre du petit, l'on se sert de ces deux masts pour les remettre quand un mal-heur de cette nature est arrivé. Comme on ne démâte que rarement de l'artimon, il est nécessaire quand tous les autres masts sont bas, de le démâter pour servir de mast de mizaine, & mettre en avant des voiles tant que l'on peut, afin de faire arriver le Navire; par la même raison il faut faire servir le grand mast de hune de beaupré, & mettre celui du petit hunier à la place du grand mast; il est aisé de faire venir le Navire au vent;

manœuvres dans l'autre manœuvre

mais il est tres-difficile de le faire arriver. L'élevation de la poupe est une des raisons principales pourquoy on ne met pas de plus grand mast à l'arriere, car d'elle-même elle fait r'allier le Navire au vent, si toutefois la quantité des voiles de l'avant les fait trop arriver, il faudra mettre une vergue de hune qui servira d'arrimon avec quelques voiles d'étay, il est certain que de cette maniere un Navire en gouverne mieux que si on mettoit toute la force des Voiles en arriere; lors que le mast tombe à la mer, il faut couper promptement toutes les manœuvres qui pourroient le retenir, de crainte que la mer les jétast contre le bord & ouvrîst le Navire; afin de sauver quelques manœuvres, l'on frappe une aussiere sur le mast que l'on laisse filer derriere le bord du Navire, jusques à ce que le temps permette de les reprendre.

De quelle maniere il faut mettre le Mast de hune en place lors qu'on est démâté de tous les Masts.

L reste ordinairement cinq ou six pieds du mast au dessus du pont quand un Navire est démâté; pour placer le mast de hune il faut avoir une piece de bois qui serve de carlingue, pour mettre le pied du mast de hune, & faire un michon, & cheviller la piece de bois avec le bau le plus voisin du grand mast au dessus du pont, quand les lieures sont faites y mettre des coins de bois de chaque côté pour mieux étraindre les lieures, & de cette maniere le mast de hune est bien saisi.

~~De quelle maniere l'on manœuvre pour couper un mast lors qu'on y est forcé par un mauvais temps.~~

^{autre} **I** L faut dégarnir le Mast que l'on veut couper de la vergue & de tous les manœuvres qui pourroient le tenir, & le jettant à la mer n'y laisser que les aubans & le grand éray, & pour faire tomber le mast sous le vent, il faut nécessairement couper les aubans au vent les premiers, & commençant de l'avant en arriere de crainte que le mast ne tombe en avant, & couper le mast dessous le vent, & lors que le mast commence à vouloir venir bas, il faut qu'il y aye des Matelots prests avec des haches pour couper promptement le grand éray, & les aubans sous le vent; si on coupoit les aubans sous le vent les premiers, le mast tomberoit facilement au vent, & pourroit crever le

p55g

un Sea plus (1/2 le pompe, en'il faut scier)

Navire, quand on est contraint de couper un mast étant mouillé à une Côte, il faut tâcher de faire carguer le Navire du côté qu'on veut jeter le mast afin de luy donner une pente & couper le mast avec les mêmes précautions que je viens de démontrer étant à la voile. *ci dessus*

~~De quelle maniere on doit remédier à une voye d'eau qui est sous le Navire.~~

I L faut prendre une civadiere piquée d'étope sur laquelle il faut coudre quatre cordages à travers, & amarer des poids aux deux bouts d'enbas afin de faire caler la voile, & lors qu'elle est vis-à vis de la voye d'eau, l'on hale sur les cordages qui sont cousus dessus la voile, qui étant bien saisie contre le cordage empêche que le Navire ne fasse tant d'eau.

+ 11 lignes

De quelle maniere on peut lever une grosse Ancre d'afourche avec une Chaloupe sans aucun Homme dedans, lors qu'on est mouillé sous une Forteresse dont on craint le canon & la mousqueterie, ou bien sur un haut fonds où on craindroit de toucher le jizan, & où le Navire ne pourroit virer à pic sur l'ancre.

JE fis la démonstration à bord de l'Eveillé en presence de tous les Officiers, & pour m'y préparer je fis fraper une poulie sur une erse longue de deux brasses, & fis amarer l'orin sur la croisée de l'Ancre que je

voulus faire mouiller, je fis passer une aussiere dans la poulie de cette erse, & je fis saisir les deux bouts de cette aussiere à babord & à tribord du Vaisseau pour empêcher les tours, & lors que cette manœuvre fut frappée de cette maniere je fis mouiller l'Ancre d'afourche comme on fait ordinairement en filant l'aussiere dont le bout étoit retenu dans le bord sur un côté de la poupe de la Chaloupe, je fis passer le garand sur le roüet qui est en arriere de la Chaloupe, & dans une poulie que j'avois fait mettre proche & vis-à-vis du roüet, ce même garand passoit encore dans une semblable poulie que j'avois fait mettre en avant de la Chaloupe pour empêcher de se traverser, des Matelots halèrent à force de bras sur cette aussiere, & la Chaloupe courant toute seule, la poupe la premiere vint à pic sur son Ancre avec tant de force qu'elle la leva plutôt que les Matelots qui haloient s'en aperçurent, & je la fis

7^e Exerc. des Manœuvres.

haler sur les boissiers, & faisant virer sur le cable pour la r'embarquer, la Chaloupe apporta son Ancre suspendue à son arriere, je la fis capotiser aussi-tôt, cette manœuvre se fit plus promptement que si j'avois levé cette Ancre par les cheveux comme on fait ordinairement.

F I N.